

擘經室集
二





集室經肇

(一十)

著元阮

擘經室四集詩卷三

丁巳

桐廬九里洲、面江背山、梅花三萬餘樹、侍親登岸、遍遊、奉命賦詩、

梅花三萬樹、春洲長九里、上接戴山松、下照桐江水、目力所不到、花勢殊未已、雪光晴不落、香海浩無底、詩人誇鄧尉、較此百一爾、卸帆登中洲、漸入深林裏、十圍合抱圓、數丈拔地起、拂帽更礙路、眩轉聊徙倚、四顧無所見、惟見萬花藥、萬花爭門人、一笑親顏喜、

金華夜泊

百里春風滿、羣帆莫色橫、遠山連野燒、淡月下灘聲、塔影自孤直、津頭將二更、千家尙燈火、遍我婺州城、
是日民間
千家張燈

夜至永康縣

四山看野燒、一路入荒榛、石臥頻疑虎、松明遠照人、城關延過客、行李累齊民、爲憶去年好、山陰畫舫春、
括蒼山雨歌示諸生端木國瑚等

括蒼之山應天符、粵惟羣仙之所都、軒皇旣遠洞天閉、何處尙有仙人間、我來菱嶺疊足望、但見青峯萬

丈矗立東南隅。是時仲春日已炙。陰巖起蟄蛟龍蘇。盤厓百里直到郡。觸石已見雲合膚。一日二日雷車驅。三日四日雨始滯。春城夜聽溜滂沛。北天晝看煙模糊。遙知風門天井響。飛瀑濺起萬斛光明珠。穿林度樾散成霧。溼氣沍結松千株。棠溪管溪流並急。箭發不受山縈紆。陽開陰閉復幾日。此時真有羣靈趨。仙臺福地不能到。誰來示我經與圖。却喜甌江水新漲。石門山色迎川途。我行寫此示國瑚。有山不吟毋乃爲腐儒。

題方滿厓溥所藏張南華鵬翬雲溪圖卽用南華元韻

我聞練水城東南。就中小結南華菴。南華散仙據梧坐。濠梁之樂情所諧。玉峯徵君極好事。直欵靜寄軒相探。雲溪之妙不可說。請君拂紙以筆談。溪上白雲四時好。今當初夏猶濃酣。雨晴風軟懶欲臥。橫空大雪堆青嵐。忽然低飛壓茅屋。綠榆翠竹相交參。此時賓主靜無語。惟見毛穎揮毫斲。山中白雲贈陶隱。南方草木歸嵇含。雲溪頗擬范攄宅。若作友議應成三。南華仙才不久駐。徒令和者悲而慙。姚江學士又化去。卷中有邵二雲學士雙藤書屋題句。雙藤想亦傷藍鑿。方君此卷失復得。水隨帆楫山隨驂。屬我長歌韻成疊。涓城欲唱無

何哉。今日扁舟展卷讀。石門波影相吞涵。溪中雲氣不能畫。況有垂瀑飛風潭。

是日同遊石門看瀑布

遊古永嘉石門觀瀑布

石門新營在江西。非青田。但李太白卽以此屬之謝公。

永嘉謝守弄奇譎。手擘石門山壁裂。侵晨直上青雲梯。一派寒泉迸龍穴。崖頭百丈直如削。逼令泉飛出其缺。當其欲落未落時。衝擊紛披忽三折。坐教破碎飄輕清。不使渾淪成注泄。偶經宿雨更爭來。少得迴風便旁掣。橫入雲氣派。將斷影漏初陽眼。尤覺沾衣溼意訖。沉陰撲面清光仰。霏屑何人拍手喝。曰奇若使彼驚少吞咽。到地灑石無喧聲。此石千年洗真潔。澄潭半頃綠光淨。如著一塵卽污褻。老僧新焙春中茶。燒松煮水快一啜。櫻桃蔗漿漫相勝。誰復此時猶內熱。暑天風日諒不到。寒想冰絲半空結。安得誅茅四時住。坐對天紳自怡悅。出山一步一回顧。隔斷青林始忍別。行看雁蕩大龍湫。與此相衡孰奇絕。

自麗水縣放舟至永嘉縣

桃花楊柳背通津。十里溪山捩舵頻。面壁每驚無去路。望烟始識有居人。怒流不怕千回折。窮谷應遲半月春。若使客星逃更遠。此間幽瀨好垂綸。

雲徑歸樵忽有歌。數家小屋倚坡陀。砍松爲圈思擒虎。鑿領成田便種禾。岸下停舟妨亂石。磴前躡屐挽修蘿。不知如此荒寒趣。比似銷金湖若何。

夜眠只合在深溪。月黑巖高望已迷。但見峯頭爭上下。偶因斗柄認東西。舟人寄碇先尋夢。山鬼驚燈或暗啼。且掛風帘護紅燭。小瓶春色看棠梨。

東甌國在海山邊。十里江城萬井煙。已見颶風傾葺屋。誰平鯨浪駕樓船。三盤島嶼參差出。百粵帆檣雜

還連。豈似登州高閣上。碧環千里接遼天。

將由温州至台州過雁蕩山前一日宿扶容村

一行分兩戒。其南極雁蕩。重壓沙海頭。險扼東甌吭。永嘉山水滋。康樂尤清放。度嶺惟斤竹。緣溪阻修嶂。天地惜靈秀。不易使人覩。及其終難祕。疏鑿任靈匠。已勒大通碑。更示詎那相。坡公遊山分。去聲平生頗自仗。惟以詩酬圖。未足供跌宕。龍湫百二峯。吾耳久知狀。竊疑形容者。奇幻言或妄。今春渡甌江。百里山海。上。瑤嶺據海澨。風潮午初漲。噴與厲石梁。足底走鹹浪。晚程猶未歇。茲山已入望。情隨嵐氣清。心與飛雲壯。且投村屋宿。行李聊摒擋。吾徒侈清遊。一飯若轉餉。損之又損之。勞費已莫償。惟願明朝晴。風谷動清曠。同行若春雁。斜向峯頭掠。懸知今夜夢。先受山靈貺。

曉同江補僧錄錢可廬大昭蔣竹塘調張農閒彥曾方湛隱溥何文伯孫歸諸友暨家叔載陽春樂清竺令尹雲彬過四十九盤嶺至能仁寺

曉程將何之。四十九盤嶺。嶺高盤愈仄。曲折若修綆。肩輿未及上。相顧色已警。陵緬惑回棧。心怯息尤屏。不登丹嶂高。安見海天永。白雲翳人目。初陽生樹影。度嶺入深谷。倏忽闢靈境。譬若讀古書。艱難驟難省。至於入之深。道指乃可領。行行至招提。幽籟泛虛靜。中懷既已平。泉石生春冷。

大龍湫歌

山迴路斷溪谷窮。靈湫陰闕龍所宮。眼前無石不卓立。天上有水皆飛空。飛空直落一千尺。鬼神不任疏鑿功。絕壁古色劃爾破。山腹元氣沖然通。有時靜注絕不動。春陽下照神和融。有時飛舞漸作態。已知圓嶂生微風。一甌春茗啜已盡。水花未散猶復搖玲瓏。颯然乘颺更揮霍。隨意所向無西東。不向尋常落處落。或五十步百步皆濛濛。豈料仙境在人事。誰作妙戲惟天公。雲煙雨雪銀河虹。玉塵冰縠珠簾櫳。萬象變幻那足比。若涉擬議皆非工。石門飛瀑已奇絕。到此始歎無能同。惟有天柱矗立龍湫中。屹然百丈與此爭雌雄。

常雲峯

怪石立孱顏。濃雲常在山。翻疑碧峯走。出沒白雲間。雲氣無時盡。此峯終古閒。遙知滄海上。認取掛帆還。寄雁蕩

我聞雁蕩波連頃。卻在最高峯上頭。雲裏龍鱗接煙水。泥中鴻爪識春秋。欲攀危磴千層去。難向深山一日留。果有經行古尊者。擲詩還使逆波流。

過馬鞍嶺

林薄無疎影。川谷莽回互。崖轉得新蹊。已惜忘舊路。延緣入東谷。狹嶺詎可度。盤磴引高情。飛泉入危步。停策如據鞍。雙谷兼盼顧。沉雲散靈風。萬石盡豁露。伽藍遠撲地。蒙茸翳春樹。宿心既申寫。景物相昭遇。

徘徊下層巒。崑脊難久駐。

卽景

毛竹青陰日影遲。亂飛鸚鵡拂晴絲。杜鵑花發松花落。正是山田秀麥時。

淨名寺蔬飯

石色峯峯變。溪聲步步斜。樓間圍野屋。杉竹隱春花。入寺聽詩板。穿林劖筍芽。鐵盂香稻飯。匙上有雲霞。

試雁蕩山茶

嫩晴時候焙茶天。細展青旗浸沸泉。十里午風添暖湯。一甌春色鬪清圓。最宜蔬筍香廚後。況是松篁翠石前。寄語當年湯玉茗。我來也願種茶田。

湯顯祖云。雁蕩山種茶人多姓阮。

登靈峯望五老靈芝諸峯

春陽已西頽。遊者殊未倦。複谷窅以深。羣峯闐然見。參差各離立。戍削盡成片。巖峯忽中空。直罅裂如綫。淩厲出林表。蟠逕將升輶。三休始及上。九折石猶旋。當門飛冷泉。入腹抗高殿。虛牝喧聲聚。陰森和候變。奇觀意已驚。靈跡情彌眷。頗知吾去後。定復來期羨。

度謝公嶺望老僧巖

謝公慧業早生天。屐齒曾經到嶺前。峯上丈人猶化石。不知成佛更何年。

遊石梁洞洞深可容千人石梁亘其外

古洞空山腹飛梁駕洞門橫空規日影分罅夾雲根仰險危將墜探深響易奔操蛇神若至應有夜光屯

石門潭

蕩陰雙閣水齊向石門東淺瀨平春浪澄潭受遠風晚潮歸海綠落日滿山紅回首三重嶺都藏雲氣中

出山宿大荆營

埃旗遙見大荆營麥隴茶田取次平斤竹潤通新驛路石門潭抱小方城沙邊落日籃輿穩渡口春風畫角清今日郵籤促塵鞅他年重與細經行

小窗

小窗紗影細如煙窗外蕉林綠滿天鸚鵡乍鳴茶半熟醒來方悟挾書眠

咏鐵拄杖

瘦蛟飛舞蟄龍愁六尺錚錚敵佩鈎曾伴古仙登葛嶺合依衰將住并州氣寒斷不因人熱骨重何能繞指柔若是樂全生日鑄已隨銅狄較春秋

與興化顧藕怡仙樓遊山卽題其詩稿一絕

湖光山色上吟衣幾日閒遊便欲歸歸去詩情更何許清晨登隴看雲飛

題謝侍御擬定金焦夜遊圖

北固風雲靜此宵。詩情酒興落金焦。江聲夜滿松寥閣。月色寒深玉帶橋。縹緲一帆孤掠雁。蒼茫雙寺共乘潮。舊遊我亦披圖見。十載鄉心向海搖。

予在山左畜一馬甚駿。馳驅齊魯。動致千里。及至浙。出必以舟。不施鞍勒者輒浹旬日。柔脆以死。詩以惜之。

腐儒豈是九方騷。負爾昂藏六尺身。空使湖山埋白骨。未從秦楚踏黃塵。懸金難得無雙士。裹革從來有幾人。我本將家羞墮武。敝帷零落下檀輪。

題王蘭泉司寇題三泖漁莊第七圖

捕魚老屋三泖邊。一圖題詠五十年。英辭妙繪滿湖海。流傳半在吾生前。先生作圖髮初冠。七十手辭白雲案。剡溪特賜賀知章。不是經秋憶張翰。當年七子重三吳。已詠漁莊第一圖。輞水才人猶未第。草堂十志早傳盧。星廬特奏相如賦。從此漁莊不能住。鳳皇池上早朝來。五柞宮前秋獵去。忽與嫖姚西出師。上通井絡下昆池。盾鼻飛磨露布墨。弓衣細織簫鐃詩。每當鐵馬金戈日。卻念綠簪青箸時。還朝顏色動天子。岳牧親民南奉使。雲生蠡澤雨成霖。門對漢江心似水。皋陶黜拜復廣歌。從古詩人西部多。久居臺省劉祥道。舊狎煙波張志和。釣艇歸來殊未老。手結香茅向圓泖。東都經訓鄭司農。堂下羅生書帶草。泖中

人是畫中人。千首新詞七尺綸。淞水風前蓴菜冷。江南雨裏杏花春。先生來踐西湖約。第七圖詩屬我作。
鐵鑊吹雲過塔山。楊鐵鑊居湖上。小燕曬網成邨落。曹雲西隱居柳上作小燕圖。但寫閒盟鷗鷺身。誰知曾畫麒麟閣。我亦家居雙

社湖。往來蹤跡惟樵漁。弱冠登朝謁蒲褐。公京邸蒲褐山房。乃歸愚宗伯舊第。似公早歲逢歸愚。暮年若許歸湖曲。學畫漁莊到七圖。

張子白同年。攜蘿石翁畫至杭州。展讀於定香亭上。是時池荷怒發。盆蘭襲人。把酒論詩。極一時清興。題詩記之。

蓮花過雨清宜書。蘭箭臨風韻似詩。記取丁年秋七夕。定香亭上晚涼時。

七月十一日同人過西湖晚泊湖心亭看月

湖心有客夜停船。白露如煙月滿弦。風裏雲霞無定色。水中星斗落高天。直愁銀漢浮身去。惟見金波著地圓。亭是月中仙樹影。四圍虛滿玉輪全。座中仙侶認瀛洲。一片清光共舉頭。極浦荷花騰夜氣。出懷詞筆破涼秋。人因地勝方能聚。景是天開恐易收。來有浮雲歸遇雨。三更霽色爲君留。

海寧安瀾園雜詠

修竹影風淪。清意每相媚。秋逕有人來。颯然破空翠。

御題水竹延清

老竹露花垂。新竹風梢亂。莫聽琳琅聲。微妙在鼻觀。

御題筠香館

叢桂抱幽亭。秋香聚圓谷。懸知昨夜晴。明月三更足。

天香鵲

小閣據木末。千花向閣開。不知出花上。花底看人來。

露芳閣

窗前十畝池。月出定澗瀦。今宵難待月。金波入清想。

樓月軒

陂陀易留人。頗可釣寒碧。雨餘秋水深。又沒一層石。

磻石磯

風來月復到。吟弄當如何。我不識禪理。惟知張志和。

烟波風月

雲生竹趣深。雨歇荷香定。有客放舟來。風蟬動涼聽。

竹深荷淨

虛庭雜花樹。料此宜春宵。笙歌初散後。滿地花影搖。

和風皎月

癯叟說青籐。籐古叟尙幼。竭來八十年。入秋更堅瘦。

古籐水樹

乘興每登樓。坐見芳林杪。寶思發春華。高情屬雲表。

拔藻樓

石徑滑蒼苔。危欄四面開。何人要脚健。直上此亭來。

深微亭

八月望後至海寧州登海塘觀潮

錢塘江潮秋最巨。未抵鹽官十之五。我來鹽官塘上立。月初生。霧日墜。午江水忽凝。不敢東。海口哆張反。西吐。潮不推行。直上飛。水不平。流自僵。暨海若憑陵日。再怒。地中圓。振千雷。鼓馬銜高坐。蛟鼉舞。拔箭倒發。錢王弩。須臾直撼塘根去。搖動千人萬人股。如捲黑雲旋風雨。如騁陣馬鬪貔虎。如陰陽炭海底煮。如決瓠子不能禦。二千水擊徙滄溟。十二城墜倒天柱。氣欲平吞於越天。勢將一洗餘杭土。吁嗟乎。地缺難得。蝸皇補。大功未畢悲神禹。此是東南不足處。豈爲區區文與伍。滄海桑田隔一堤。魚龍鰲首相鄰處。我皇功德及環瀛。親築長防俾安堵。全用金錢疊作塘。不使蒼生沐鹹鹵。邇來龜赭漲橫沙。卻指尖山作門戶。雁齒長椿十萬行。魚鱗巨石三層礎。王充論前有古蹟。枚乘發後無奇語。吁嗟乎。此塘此潮共千古。詞人心樂帝心苦。

秋桑

吳興桑田之多。與稻相半。丁巳八月下旬。按部至此。西風落葉。騷騷然有深秋意矣。因成四律。以邀和者。且以此課郡中詩士。

扁舟衣袖乍驚寒。下若桑林綠意殘。初響天風知半落。未逢夜雪已先乾。樓前有日蒼涼出。陌上無筇錯雜彈。若使秋胡今駐馬。黃金原向絹機看。

西河古社重徘徊。木葉應知庾子才。淇水秋期貧婦怨。晉廷九月餓人來。采菱纖手空成妒。舞柘輕腰不共迴。偏是吳儂感憔悴。十年牆下記親栽。

底須三宿問他鄉。誰向花前笑索郎。釀秫時光宜薄醉。調弦情緒動清商。但教天下輕綿暖。何惜林間墜葉涼。試種東坡三百尺。芟來終比暮春長。

漁陽八月已空枝。還是吳興霜露遲。飛鳥雨晴猶護羽。野蠶風定尚懸絲。遠揚試伐深秋後。光景能收落照時。料有苕溪老桑苎。垂虹秋色滿新詩。

題道場山歸雲菴孫太初墨蹟卷後

卷中有文董諸名
公數十人書畫

山人化作秋雲飛。吳山松冷雲初歸。草菴白塔不能到。惟見白雲翻夕暉。去年道場山上去。杖策直叩枯禪扉。聽詩頗有古錦版。侑茶不用黃金徽。今秋移文入山去。直取朶雲來棘圍。滿堂賓客共翦燭。把卷羣歎所見稀。

以文入山向僧取卷留文爲券。
題畢乃交付以防宵吏匿竊。

山人詩翰清似鶴。華陽真逸猶嫌肥。後來過客五百載。練楮半爲山

人揮。蒼煙過眼月露溼。疑有雲氣沾人衣。此卷不可染塵俗。送爾以詩歸翠微。

謝蘊山前輩啓昆。自南康遷居南昌。別業有池。翁覃溪先生名之曰蘇潭。先是覃溪先生視學江西。

曾名南康蘇步坊之井曰蘇潭。故蘊山前輩卽以自號。且繪蘇潭圖屬題。

先生清望似蘇公。小住南昌別業中。自有謝墩任人奪。卻將蘇步與師同。

翁爲謝之師。

百弓小園堪盤鶴。半畝

方塘好印鴻。爲乞新詩壓圖畫。瓣香先寄北平翁。

蘇齋久已入詩談。更與西江水共參。

坡公江西詩實用馬祖語。

學士坊邊新改井。先生溪上舊師覃。論交白髮清同照。若

雨蒼生味定甘。五百餘年書卷尾。恐將終號謝公潭。

題凌次仲教授延福校禮圖次石君師詩韻

周儀治天下。厥功逾誓誥。揖讓升降中。精義靡不到。吾友凌經師。無雙齊許號。縣臺容臺上。不受介紹導。既有戴聖學。且持高密操。志氣堅不撼。精力滿無耗。弱冠我同游。許我入堂奧。嚶嚶兩鳥鳴。頗異凡味噪。實事必求是。虛聲共恥盜。君之入京師。以禮爲履蹈。始知士相見。盡化頑與暴。北海一席間。驚譽馳四塊。惟知抱一經。不願駕雙鷺。宣城冷官舍。校禮志雅好。昌黎所苦讀。而君力排纂。經文溯江河。疏義析潢潦。得間發一難。皇慶賈公彥。不敢報。餘情述周脾。知天若裨竈。重輪引虛綫。測視目無眊。淺儒襲漢學。心力每浮躁。豈知后與慶。家法傳衰耄。凌君發禮例。楊復李如圭。不屑冒金輪之程。易田及劉端臨。盧召弓。相視互不傲。邇來文更雄。魏晉力能造。始歎才之奇。實惟天所療。吾師極重才。愈奇愈憐悼。新詩榮于褒。華袞被單綯。制科儻三舉。會見交章告。翹然貢弓車。豈徒離席帽。平生學何事。許國敢悋懣。辟雍仰天藻。詎

止泮芹毫。吾才陋且小。地褊若滕郛。與君素投分。又若邸與瑄。同在文公門。籍湜各樹靈。親老修天爵。斯言昔所禱。君今潔白養。恩勤慰孀。已勝饑驅時。負米比轉漕。手此十七篇。怡然志無懷。天將厚其後。茲特先草藁。所以吾師詩。披圖深勸勞。

擊經室四集詩卷四

戊午

上元後一日春隱和謝蘇潭方伯韻

月輪還見十分圓。金綺餘情不夜天。鐙色照開花苑外。歌聲飛過彩雲邊。民騰善氣春如海。官有清聲酒亦賢。同是南江持節者。共將歡慶祝堯年。

天爲人和每放晴。望舒偏向小園盈。春生北海賓朋坐。詩帶東山絲竹聲。半月閒心疎簿領。一時仙吏話蓬瀛。同宴九人皆以京朝官外任者。東風八律鯨波靜。玉燭先調十二城。

五更過蘇隄列炬中見桃柳正妍

清鐘動疏櫺。缺月猶在天。山光餘夜碧。湖水生春煙。春煙約微風。飛落蘇隄邊。你騎青驄來。暗柳拂絲鞭。行燈一路明。照見桃花鮮。譬如蓬島夜。綽約棲羣仙。燭龍啓潛蟄。驚起仙人眠。尋常春夢濃。日影移花甌。今宵破春曉。醒在羣花先。東方雲漸白。六橋虹影圓。不惜沾衣露。濕紅殊可憐。

半山桃花十餘里春仲偕人兩次來游元和蔣蔣山

微時。

武進陸祁生

繼時。

陸紹聞

繼通。

皆有圖詠紀

事因題冊中

阜亭山下多春風。千樹萬樹桃花紅。江城愁雨二十日。破晴小舸來花中。三篙新漲紅到底。一片絳雲飛不起。仙子霞裳住赤城。麗人靚服臨春水。蘭漿搖搖行復回。橫塘香霧轉輕雷。薄寒小雨燕支濕。留住濃酣緩緩開。兩年我爲行春去。每到花時不相遇。崔護重來似去年。劉郎又到成前度。詩裏情懷畫裏身。坐中慘綠盡詞人。若非才子樽前筆。孤負臨平二月春。

上已桐江修禊

去年修禊到蘭亭。今日春江倚畫舫。上已風光晴更遠。富陽山色晚逾青。要將觴詠臨流水。還向綸竿拜客星。濯遍塵纓何處好。釣魚臺下碧泠泠。

溯嚴瀨至蘭谿

春江三百里。一瀉衆山破。流雲如秋潮。始識風力大。連颿撲天去。其勢頗無懼。亂峯不知名。絡繹復坎坷。終日蓬窗中。把卷向山坐。轉如立灘頭。盡遣羣山過。晚來有明月。莫擁黃紬臥。

金華試院宋自公堂後雙古柏

自公堂後雙古柏。六百餘年老宋客。蟠根鬱律透重泉。生氣勃然出堂脊。一株膠觚紋節轉。一株皮厚腹中壅。等閒鶯燕不敢來。絕頂花雕刷寒飈。瓦溝殘日落青子。蒼鼠奮髯噉其液。此堂支柱多古礎。乾道七年魏王宅。湯陰惡檜剝不盡。羣洛松楸種何益。此柏幸栽節度家。頗有清香凝畫戟。徒恨苦身長百尺。未

與冬青樹爭碧。堂陰誰可話疇昔。六碑首問熙寧石。

堂後有石碑六
皆兩宋物也。

冒雨由縉雲趨麗水道出桃花交青黃龍諸嶺雲氣萬狀勝於晴時

春城晚逾暖。四山雲氣蒸。曉發縉雲南。雨勢方奔騰。延緣起修磴。巖壑來填膺。眼前快磊落。足底愁凌兢。傳壁凜傾澗。接石度高陵。路窮嶺直立。遂乃衝雲登。雲深不見路。叱馭將毋能。

陟險有悚志。探奇多曠情。松篁易成響。况以風雨聲。雜花滿四山。紅白垂繁英。上有千仞峯。蒼翠流餘清。下有百道泉。亂石交喧鳴。其中亘白雲。與我相縱橫。

嶺上多桃花。花落初生葉。芳草何芊眠。染濕綠蝴蝶。不知凌絕險。轉覺閒易躋。迷漫十步外。白雲飛帖帖。浮嵐青數痕。中有峯千疊。若令廓清霽。飛鳥去猶慙。

青巖亦已轉。陵緬山之陽。林澗正懷煙。花岫猶屯香。降隨猛泉落。升共高雲翔。翔翼扶我行。冷逼單衣裳。欲招青田鶴。謂端木
國瑚。矯翼來低昂。仙都在何許。雲海春茫茫。

山花

野花滿山紅白黃。山丹躑躅高良薑。青桐葢小不來鳳。薔薇拂露跳麝香。墓門短碣沒春草。叢祠破壁開斜陽。野火亂燒半枝死。樵斧却赦柔條長。鳩啼綠陰不知處。引我眼到青巖旁。君不見竹林堂前飛達末。台州紅栽潤州鉢。沃土清泉護曲欄。三日不澆根欲渴。請看青巖石上花。白雲如水養之活。

春盡日阻風青田和張子白同年 若采。 見投詩韻

又放甌江黃篾船。棧生風力透輕繇。山來一一重相見。春去堂堂不受憐。枯嶺清流千百轉。秣陵秋雨十三年。今宵良話應無夢。泊近西堂對榻眠。恐是芙蓉海上城。靈都望見月初生。宵來定有胎仙過。春盡曾無杜宇聲。屐齒溪山閒後想。燈花詩句客中情。請聽一夜船頭浪。已覺東風暗裏更。

重遊青田石門觀瀑布

石闕開雙扉。未登心已羨。沿溪溯潺湲。越谷望葱蒨。飛流百仞上。先向林表見。敢拜天神垂。疇與白龍戰。曳影澄潭涼。觸石生衣澣。雨餘情彌壯。風定勢猶旋。疎響靜凡喧。搖光引清眩。茲來春夏交。山花落如霰。重游意更洽。坐久心逾眷。安能搆巖棲。聊息水程倦。

蕉林驟雨

黑雲閣日來蓬蓬。芭蕉窗下生微風。忽翻白雨破幽獨。萬點秋聲戰寒綠。此聲入耳心亦涼。動搖眼底迴清光。何處驕陽火繖熱。何處大道風塵黃。跳珠濺玉驟復緩。簾波不動清陰滿。半晌疎齋已坐忘。案頭茶冷青甕碗。

溫州江中孤嶼謁文丞相祠

獨向江心挽倒流。忠臣投死八東甌。側身天地成孤注。滿目河山寄一舟。朱鳥西臺人盡哭。紅羊南海劫初收。可憐此嶼無多土。曾抵杭州與汴州。

台州試院在城北龍顧山之麓。有樓巋然出于林表。虛窗四敞。雲山相圍。余置榻其上。留連浹旬。昔山左濟南試院有樓曰四照。爲施愚山所題。余極愛登眺。遂復以名此樓。書榜懸之。

靈江通海汐。雲霞圍一城。孟夏方陶陶。林薄含餘清。林中有高樓。神撫羣山平。風光泛疏牖。嵐氣通環甍。興言懷謝公。爲此登樓情。

衆峯不同青。一雨淨萬綠。啼鳥悅初曙。晴雲翳深木。朝陽未上城。人煙猶隱屋。曉起神自清。復此豁遙目。隱囊風氣涼。臨窗一晞沐。

山多雲氣聚。少暖卽成雨。翔風海上來。颯然破微暑。輕涼潤笙簾。清氣入玉塵。高林接繁柯。森森繞窗戶。情賞在無言。列岫靜可數。

西嶺鬱崔嵬。夕日早銜光。豁壑起輕陰。穆然何清蒼。歸鳥入林小。樵徑盤雲長。暝色漸近人。樓外浮昏黃。豈能無世慮。及茲澹欲忘。

茲樓四無礙。下視未十仞。勢憑山已高。天垂月尤近。清露生明弦。流雲散華暈。燈火遙樓青。笙歌夜風順。誰知卷幔坐。吾方攬幽蘊。

傑構臨湖山。兩載居齊州。茲來章安郡。夢與愚公遊。連櫓既窈窕。遠嶺亦清遒。龍顧頗宜夏。龍華空復秋。願得施宣城。臥吟百尺樓。

由臨海至天台

驟暖蒸涼雨。新晴得快風。竭來清澗上。細繞碧山中。淺浪連村麥。高陰滿路桐。赤城知不遠。遲客晚霞紅。

國清寺

朱閣瓊臺未及攀。長松纖草叩雲關。六朝山色禪光定。雙澗泉聲客性閒。止觀何人參智者。題詩此處是寒山。老僧若問天台賦。惟有三幡句不刪。

華頂茅蓬

華頂茅蓬底。枯僧忘世情。披雲採春茗。剗雪得黃精。虎跡穿林見。龍腥帶雨生。此中百五輩。疑有應真名。
茅蓬最小。皆苦行僧棲止處。幽巖窮谷。計一百五。餘所。

薄暮重過石梁

獨倚長松自詠詩。曇花亭下白虹垂。飛流縱向人間去。莫忘石梁清激時。

夜宿上方廣寺藏經樓

雲構飛流上。高眠近太清。星辰低北戶。鐘鼓發初明。塵土十年夢。風泉一夜聲。却嫌採藥者。翻重世間情。

萬年寺題僧達本壁

寺門高引八峯低。老樹新篁綠影齊。試與豐干入林去。緩扶藤杖聽黃鸝。林間黃鸝最多。

天台山紀遊

天台一萬八千丈。我來迺出羣峯上。碧山如海不能平。天風足底催高浪。山下白雲凝不流。浪花卷出青龍頭。惟有經臺立天表。不與元氣同沉浮。飄飄直過八重嶺。百尺飛流石梁頂。龍門鑿破走崑源。銀漢扶回瀉天影。金庭雙闕不可攀。玉沙瑤草非人間。曾記桃花古仙客。夜騎元鶴吹笙還。七籤空說子微悔。七籤司馬悔山爲李明仙人十六福地。李明柏碩今安在。多爲遊人乏仙骨。割盡胡麻踏東海。昔登海關望蓬萊。赤城又見霞標開。羽人雖去洞天在。白日照耀金銀臺。可憐害馬不肯住。今夜月明宿何處。揮手一抹羣峯平。彩雲填滿千盤路。若非清夢落天姥。定繞仙壇轉飛去。

竹兜詞和陸九續通

越嶺登山雙竹君。平安日日我須聞。何人支起西窗坐。只隔斜陽不隔雲。著我天台雁蕩間。青琅玕繫碧連環。昨從惆悵溪頭過。軟似詩情穩似山。

天台藤杖歌

福庭本是羣仙囿。漢代桃源尙如舊。仙人手種祁婆藤。擲與人間賽靈壽。敲破錢篋捫榔栗。擎起蛟身看

清瘦。我來天台親見之。萬年嶺上垂金枝。猿猱引臂弄光澤。筋纏石骨堅無皮。鹿樵偶向夢中得。七尺珊瑚淡紅色。豈須芝草始長生。著手已能助仙力。石梁雨滑生蒼苔。聽笙看月登瓊臺。恐隨飛瀑化龍去。直撥白雲尋鶴來。持歸拂拭奉堂上。要脚輕便不汝仗。躍馬才從靈隱回。橫膝聊爲壽者相。庭前倚杖聽兒詩。如策長藤到台蕩。

遊山陰陶石簣讀書處水石洞

飛夢下天姥。餘情入吳越。鏡湖波逼山。石簣水搜窟。飛梁駕重門。立柱抗高闕。冷壁悟禪面。瘦峯露仙骨。定役靈匠心。莫謝天機伐。削成夏圭斧。奇拜米顛笏。清風漱玲瓏。澄潭倒審峯。紅樓四月寒。烏舫一篙滑。藤枝鼻更長。蘋花香未歇。勝境豈在多。覽古興超越。緬想山阿人。沿流弄明月。

戊午五月二十六日靈鷲峯銷夏聯句

出郭緬激波。奉賢陳廷慶古華沿隄快新霽。綠罨千樹濃。安邑宋藻淳芝山紅輦萬花麗。筍輿先後來。襄縣楊之瀾貫山松磴雨三憩。

疊足山巒崔。錢塘何元錫夢華撲眼石陵厲。泉喧橋影圖。儀徵阮元雲臺亭敞茶烟細。呼猿已無聲。古飛鷲頗有勢。張翼

障日高。芝山垂珠啄雲銳。迦陵遠流音。貫山圓澤近同諦。結夏慧理巖。夢論古咸和歲。開山自晉咸和始蠟屐穿玲瓏。雲臺

藤杖閱迢遞。一派瀉龍泓。古千盤擁螺髻。具相嵌莊嚴。芝山題名難分隸。洞窺一綫天。貫山臺譯千佛偈。登頓

竟忘疲。夢脫略了無繫。高軒補尋梅。雲台隱靈東軒有老梅已枯。余屬僧補栽之爲題補梅軒額。層椒遲訪桂。往迹追白蘇。古忘形到支惠。佳

蔀浸清寒。山伊蒲出新脆。解衣到劇譚。黃臨池更游藝。畫法尙夏圭。夢硯懷抱劉蛻。余藏晉咸和觀。研及唐劉蛻研。

竹陰午夢清。雲槐院晚蟬嘒。歸思趁吟轅。古涼風襲行袂。出山尙聞鐘。山臨湖重鼓枻。回指翠微間。黃卻

眺烟波際。此遊殊耐吟。夢後會良可繼。暑敲翻避人。雲我東日西逝。古

嘉慶三年西湖始建蘇公祠誌事

蘇公一生凡九遷。笠屐兩到西湖前。十六年中夢遊徧。况今寥落七百年。西湖之景甲天下。惟公能識西湖全。公才若用及四海。德壽不駐湖山邊。區區明聖一掌耳。易補缺陷開淤填。長堤十里老葑卷。北峯頓與南峯連。雨雲雪月入吟袖。裝抹濃淡皆鮮妍。水枕競與山俯仰。百吏散後登風船。可憐紗縠去不得。欲歸陽羨愁無田。江頭斑白說學士。碑在口上無勞鐫。三百六十寺興廢。竟無一屋祠公焉。前年我來拜公像。聊以山水娛四賢。柏堂竹閣今尙在。一祠畢竟公當專。淮海秦公世交後。謂小覲辦此醺出清俸錢。歲

寒巖下百弓地。宅有花樹池多蓮。讀書堂字公手蹟。一匾橫占居十椽。余事公所書讀書堂。碑字爲嗣中堂匾。吁嗟乎。公神之來如水仙。靈風拂拂雲娟娟。樓臺明滅衣蹁躚。萬珠跳雨生白煙。琉璃十頃清光圓。水樂驚起魚龍眠。我歌

公句冰絲弦。薦秋菊與孤山泉。神歸來兮心超然。望湖樓下湖連天。

秋日任滿還朝同人餞于西湖竹閣賦詩誌別

誰家有此好湖山。况是西風竹閣間。秋水正寬情共遠。賓鴻初到客將還。汪倫潭上舟迎岸。辛漸樓頭酒照顏。爲問淨慈古開士。再來我可不緣慳。

贈吳鑑人

曾賞

秦家五字劇縱橫。曾出偏師陷長卿。寄語蘇州漫相許。語兒還有小長城。

贈鮑以文

廷博

清名卽是長年訣。當世應無未見書。何處見君常覓句。小闌干外夕陽疎。

贈朱朗齋

文藻

雨後清溪邊屋流。藤床著膝看魚游。先生竟似陶貞白。萬卷圖書不下樓。

贈何夢華

元錫

却因風木常多病。不爲清狂始詠詩。一種閑情誰解得。夕陽林外讀殘碑。

贈何春渚

淇

清聲無奈左雄知。老戀林泉未肯離。若論不求聞達好。比人曾賦卽徵詩。

贈朱清湖 彭

白髮吟詩猶閉關。著書常被八人刪。龍泓未見山人癖。別起書堂又抱山。

贈周樸齋 治平

中法原居西法先。何人能測九重天。誰知處士巾山下。獨閉空齋畫大圓。

贈端木子彝 國瑚

誰是齊梁作賦才。定香亭上碧蓮開。梧州酒監秦淮海。招得青田白鶴來。

題江子屏 書窠圖卷

江君未弱冠。讀書已萬卷。百家無不收。豈徒集墳典。款識列尊彝。石墨堆碑版。我年幼於君。獲與君友善。談經析鄭注。問字及許篆。書窠小東門。出城路不轉。時從書裏坐。左右任披展。何期丙午荒。負米致偃蹇。祕笈遂散失。今乃存者鮮。繪此一幅圖。感慨良不淺。余爲進一言。聊以當解辨。世有聚書人。充棟富編簡。腹中究何有。九流盡乖舛。江君書雖佚。等身多述撰。精華在一心。糟粕笑輪扁。樹石滿書窠。雲烟任過眼。已未

會試闌中夜雨和 石君師韻

人材昭代盛。淵藪盡充贏。際別推先輩。師資得老成。風流歸古籍。雷雨蒞清盟。况有文昌氣。銀河洗甲兵。

恭和御製立秋日遣悶元韻

微涼迴殿閣。秋向鼎湖來。曉露深天幕。西風感睿才。禮修軍帥賞。詩勳侍_臣。哀籌筆思擊鼓。銷鋒靜草萊。仰惟純孝志。決奠下方災。諸將恩皆重。新兵氣更催。共當迎爽候。合力挽河回。一洗羣氛盡。龍輻不起埃。

移竹

南西門外竹橫欒。破曉移栽一百竿。到處軒窗皆洒落。我家門逕本清寒。夢回涼雨疎疎聽。坐對秋風細細看。獨抱愁心向誰說。此君遮莫報平安。

九月望。裕陵禮成旋蹕。復奉命敬閱山陵工程。留住四日。每當夜月。瞻望松山。潛焉出涕。謹成八韻。慟哭龍輻外。橋陵已閉宮。千官歸扈蹕。一介代司空。鑿石題名馬。攀髯泣寶弓。松楸孤月下。樓殿萬山中。星斗環人近。神靈護勢雄。定知雷雨後。直使地天通。_{大葬前二日夜雪。兩滿山。旋即開霽。}肅穆常侵夜。悲思直溯風。何當春祭

{周文王}畢。{葬于畢。}還從屬車東。

趙忠毅公鐵如意歌成親王教作。

趙忠毅公鐵如意。傳世甚多。銘詞形製。大略相同。而年款各異。其最古者。施念曾宛雅所載一柄。爲神宗戊申春製。銘曰。其鉤無鏤。廉而不剴。以歌以舞。以弗若是利。維君子之器也。此後厲樊榭。韓其武。沈歸愚。所歌皆未識年月。若壬申製者。今在初頤園中丞處。天啓壬戌張鼐春製者。在吾

簣一處。天啓癸亥製者。舊在陸丹叔侍郎處。今詒晉齋此柄。又爲天啓甲子。是當時所製非止一也。戊申之銘。作以弗是利。利與刺器爲韻。餘者作折。或篆文相近摹仿之訛與。或讀是字爲絕句。則折字又與下不屬矣。

趙公老死不如意。公如如意國不墜。逆璫鑄錯滿六州。三尺寒鐔天所棄。公引正士盈朝廷。在地爲岳天爲星。小人倒竊君子柄。二十六字空鏤銘。我讀此銘重太息。銀篆銷磨鑲花蝕。指揮曾見三君來。抨擊能教四凶踣。嗚呼此器鉤無鐵。廉而不剛古所稀。天鑒搜羅出呈秀。摺紳黠竄歸廣微。嗚呼此器以歌舞。中外忻忻望政府。清流終勒東林碑。戊骨幾埋代州土。嗚呼此器以弗折。百鍊精剛正臣節。一握難收燭臺權。六人甘死琅璫鎖。公銘天啓甲子年。是年十月公南還。五更一星對殘月。石硯與此同清堅。忠毅公東方未明之硯銘曰。殘月暉暉。太白曉曉。雞三號。更五點。此時拜疏擊大奄。事成策汝功。否則同汝貶。天不佑明使公貶。公貶乃將縱大奄。廉掌金氣動星文。太白歸天夜暖暖。

題宋高宗瑞應圖同彭芸楣館師作

康王天命爲元帥。先使臣民應符瑞。南渡須收奉璽心。北盟早識投鞭志。緋帶蕭郎待詔才。江山半壁手中開。卻將希古滄浪法。勅寫中興瑞應來。上河曾記清明日。鄭俠監門傳諫筆。漫說東京天水流。竟看艮岳宮車出。此日惟知崔府君。小奴先見護行人。兩河將相占丁甲。百萬蒼生繫鬼神。鬼神拯馬河堅凍。白

孫仙亭偶然中。冰天何處走青衣。御營已協黃袍夢。夢中江海半模糊。泥馬金牛事有無。却聞風樂花。錫使歸寫吳山立馬圖。此圖絕勝延祥觀。半臂雙銀莫同玩。回憶黃羅擲將時。祇今道服披圖看。臨平燈火似樊樓。賸水殘山屬馬劉。圖中尙是中原地。半是磁州半憚州。李宗韓岳皆思戰。願飲黃龍恢赤縣。此事當年最吉祥。凌煙情未開生面。亦符龍鬬渡漳沱。自古中興瑞應多。白水真人眞謹厚。惟聞苦戰不聞和。

題五代馬楚復溪州銅柱拓本

此柱朱竹垞檢討舊有二跋。吳任臣十國春秋載此文。訛數十字。且沿五代史士然之訛。今觀拓本實土愁也。柱今在保靖縣十里舊茅灘上。館師彭芸楣大司空以拓本屬題。

伏波鑄銅柱。歸車得譏搆。馬殷無功德。天以湘潭授。酬勳在千年。毋乃是華胄。土愁一角蠻。豈如徵側富。不爲錦溪長。甘作辰澄寇。盜用盤瓠兵。敢與九龍鬪。僭僞當盛時。材力每雄厚。梯棧破溪塞。焚林縛猿狖。五姓跪飲血。求誓僅自救。王曰與爾盟。鬼神質詛咒。伏波文學博。四羊印曾奏。當年若勒銘。定能正蒼籀。天策十八人。無出宏舉右。雄文與功稱。所學亦不陋。赤堇丈二尺。鑿字硬且瘦。惜哉獺掉尾。蠻煙蝕銀鏤。前年有苗格。露布出雲岫。拓本來軍中。南昌辨其讀。史校薛歐闕。跋訂吳朱謬。吾祖昔征苗。午夜揮兵走。十戰九洞中。碧血染袍袖。此柱當戰壘。刀鏃或親扣。挾冊三摩挲。仰視日中晝。

暖房示書之

落日黃塵暗錦鞵。退朝且就曲房眠。別開茶熟香溫地。好待風鑿雪虐天。索爾新詩憑素壁。記人往事有青氈。爐燈夜讀愁機下。此事傷心二十年。

武林歲暮

武林逢歲暮。風雨正淒然。短燭論文夜。寒雲聽雁天。客懷清似水。官舍冷於禪。莫道長安遠。嵯嶺共此年。

肇經室四集詩卷五

庚申

春日台州

滄波國古郡。弭節一登臨。緯耒農人意。樓船將士心。麥愁春雪厚。帆慮海雲深。世事積如此。天台安可尋。

庚申正月督兵海上往返天台未能入山

前年遊屐入天台。今日雲山不肯開。縱使石梁難再到。飛流可向夢中來。

天台大雪三日守凍剡溪

天台三日漫天雪。頓長千峯一丈高。華頂定當排玉樹。石梁想見凍銀濤。彌迷險磴常翻馬。溪擁寒澌不受篙。安得春風吹暖日。四山春水下輕飈。

守凍

剡溪百步寬。積雪寒流蹙。我舟陷其中。尺寸不可動。豈無槳與楫。力士失其勇。非冰疇敢履。少涉卽沒踵。此時計春糧。如珠但盈捧。四顧絕人迹。惟見玉山聳。南中春水煖。岸草媚丰茸。爲想下天台。輕帆坐中擁。豈料三日雪。寒壓山川重。事勢變莫測。及此乃深悚。所以海上寇。吾憂在甌甬。

送趙介山

文楷

殿撰李墨莊

鼎元

舍人奉使冊封琉球

同是中朝第一流。雲螺彩蟒拂麟洲。狀元風度今莊叔。才子神仙舊鄴侯。四月西湖留駐節。萬人南海看登舟。翰林盛事知多少。如此乘風乃壯遊。

題孫淵如觀察萬卷歸裝圖

魯民爭道送歸程。萬卷圖書短轡輕。使君去後一帆遠。惟有微山湖水清。

右丞潭城一曲。取調最高。愈爲之裂。北宋論有能唱之者。東坡濟南春好雪初

晴一首。用之。此絕亦用其調。未知合否。

綠葉

我家讀書處。團雲蓋老屋。茲復來吳山。繞屋列嘉木。已當衆芳歇。萬葉成一綠。北窗人意閒。瑣碎搖晴旭。疎雨過南樓。蕉桐滴鳴玉。半年勞簿領。春筍積成束。賴此清陰濃。稍可障塵俗。隔簾影逾淨。下階涼更足。不知此何時。但見青梅熟。

題西湖第一樓

高樓何處臥元龍。獨倚孤山百尺松。人與峯巒爭氣象。窗收湖海入心胸。經神誰擅無雙譽。闌影當憑第一重。卻笑扶風空好士。登梯始見鄭司農。

題徐碧堂司馬 聊齋 秋艇狎鷗圖

鑑湖秋水放輕舟。賀監歸來未白頭。誰與先生最相狎。舟前三十六沙鷗。
淩梁秋水坐忘機。一抹青山淡夕暉。愧我今年機事重。海鷗終日背人飛。

贈李西巖總鎮

儒將威名定不虛。風濤千里鎮儲胥。海天飛瞰親櫓鼓。夜月揚帆坐讀書。造得戈船浮木梯。築成京觀掣鯨魚。封侯自有黃金印。射石將軍恐未如。

次韻酬阮雲臺撫軍

李長庚 西巖

開府推心若谷虛。要將民物納華胥。風清海外除奸蠹。令肅軍中畏簡書。報國自應親矢石。酬知未盡掃鯨魚。庸疏何幸叨青眼。媲美前賢愧不如。

文章高映斗牛虛。絳節重臨護象胥。帷幄申嚴三尺法。指揮妙合六韜書。不嫌樗櫟加丹漆。着意箴規滅釜魚。漫許胸中有兵甲。連籌未稱待何如。

上虞道中

曹娥江外驛籤長。百曲清溪繞石梁。夏氣出山雲莽莽。晴烟歸壑水浪浪。風前高樹吟蟬早。橋外平田吠

蛤涼卻羨老農耘稻畢。一般閒意立斜陽。

天台行帳題楊補帆

昌緒

畫天台桃源圖

天台仙境去仍還。百道清溪萬疊山。洞口桃花隨水出。巖前瑤草帶烟刪。誰教一路生靈藥。卻有雙仙並綠鬟。笙吹月明元鶴背。樓臺霞護碧松關。歸雲隱隱聞雞犬。飛瀑泠泠雜佩環。千載偶逢開玉戶。春風常爲駐紅顏。每依錦瑟終年坐。除種胡麻鎮日閑。如此好山猶別去。仙源那怪斷人間。

台州夜坐

雨後得秋意。草蟲聲漸多。樓陰流素月。山影接明河。坐覺風初定。遙知海不波。此時問韓說。何處夜橫戈。

初秋台州獲安南海寇事畢曉發回杭州

海上羣山碧四圍。新涼時候送將歸。秋來天使浮雲薄。不待南風也自飛。

寫榜作

列炬搖紅唱夜闌。屏風老吏待閑官。忽聞佳士心先喜。得上名經寫亦難。撐拄五千古文字。銷磨八百舊孤寒。榜花已說孫山好。還向孫山以外看。

灣園晚眺

碧樹西風裏。闌干閒更長。萍開魚影亂。松靜鶴巢涼。遠水交平岸。秋山耐夕陽。不知惆悵久。歸棹入昏黃。

仲冬詣天竺復同孫蓮水補 吳山尊原 汪芝亭原 李四香鏡 陳曼生補 陳翼伯文述 林處泉道源 焦里

堂補 過靈隱蔬飯冒雪登西湖第一樓

空山寂無人。同雲闌然合。微雪何荒寒。僧境頗宜臘。翩翩羣屐來。開堂見老衲。鑪火蒸松明。茶烟出禪榻。煮筍出山去。湖光更蕭颯。櫓聲動烟水。如與雁相答。山樓對南屏。萬樹擁一塔。窗虛衆影歸。懷冲雅情洽。古人重清遊。良貴朋簪盍。寄言儒家子。禪悟不可雜。

浙東賑災紀事

冰凌寒豁壑。積雪明羣山。飽飯被復陶。猶覺此地寒。矧茲災餘民。食少衣復單。庚申夏六月。風雨夜漫漫。山海本交錯。蛟龍出其間。夷寇蕩頗盡。整括民亦殘。狂流破山出。百道開巔峴。平地水一丈。牆屋崩驚湍。漂人及雞犬。決冢浮窆棺。清畎爲石田。沃土成沙灘。萬頃稻始花。擷拔同草菅。客如疑此言。試看高樹端。樹端枝杈極。蓁穢猶交攢。爾時不死民。垂淚呼長官。長官發倉穀。倉破穀不乾。升斗縱不多。尙可數日餐。飛章入告帝。民隱動天顏。帝曰毋諱災。赤子皆恫瘝。近者急軍儲。度支殊艱難。臣體帝之心。不敢少吝。慳金穀四十萬。胥吏伺爲姦。察之苟不密。何異官貪頑。民受官所授。著手親分頒。我來如視傷。一一索其瘕。治寇在於猛。卹災務於寬。致災已不德。有力敢不殫。所賴高田稔。米價平市闌。種蕎亦成熟。雖貧心已安。終思卅萬人。家室何時完。朔風生礪道。伏軾興長歎。

屬王椒畦同年畫珠湖草堂圖卽題

月落湖水平。珠光弄殘夜。夕霏已媚人。況是斜陽下。吾家雙社西。臨水有茅舍。當年達人歸。謝靈運述祖德詩云達人貴自我行吟得清暇。投壺登小樓。射鴨來虛榭。柳細早分涼。荷香始知夏。我豈不懷鄉。塵鞅安可謝。武林好山水。未宜稅烟駕。終念甘泉山。青光向湖瀉。

題王椒畦同年畫金華戴詠樓圖

夫容峯下碧城頭。百里清江繞樹流。如此好山原入畫。祇須名輩一登樓。荊州詞賦思王粲。元暢詩篇說隱侯。我亦欲來同覓句。恐聞鴻雁不勝愁。

登八詠樓

蛟龍城外迹。鴻雁澤中聲。山破雪猶積。野荒風易生。三冬氣寥落。六代意縱橫。怪底休文瘦。誰能遣此情。

卽事

鴉盤老樹晚來寒。密霰蕭蕭打竹竿。風色滿天雲更緊。絕無情緒倚闌干。

桐廬九里洲看梅花

九里江洲如畫圖。梅花曾見此間無。花農不記花開數。約略一洲三萬株。潑眼花光江岸前。半成明月半成烟。若非天女散花地。便是神仙種玉田。

香和雲氣染人衣。花與山光共四圍。一片暮雲花上落。可憐香重不能飛。
十萬瓊花路百盤。入花容易出花難。老僧菴外三千樹。已耐詩人半日看。

辛酉

賦得雷乃發聲

嘉慶六年正月。久晴未雨。望澤甚殷。十六日。頒到御賜御書福字。並批諭云。親書福字賜卿。願雨
浙士民同霑厚福。欽此。是夜春雷應節。雨澤優霑。士民交慶。十七日。試三書院生童。擬作試帖一
首。敬書玉旨。宣示諸生。使知共被恩膏。勉膺福澤也。

風雨正漫漫。鳴雷起夜闌。一聲宣地氣。百里破春寒。震在剛柔始。屯如發洩難。天門開鬱律。車轂轉盤桓。
紫電初回掣。青雲已直干。伸舒聞雉雉。動盪啓龍蟠。暖透山田麥。狂消浙海瀾。況逢宸翰灑。澤被士民寬。
蘇堤春曉

北高峯上月輪斜。十里湖光共一涯。破曉春天青白色。東風吹冷碧桃花。

二月十七日過皋亭山看桃花用六言律體

皋亭山下春色。甘蕙邨前夕陽。柳葉纔勻鴨綠。菜花盡染鵝黃。雙橋遠水弄影。畫舫晚風載香。況是碧桃
萬樹。我來權作漁郎。

廿三日自海塘迴舟曉過皋亭復成一律

篷背東風太緊。曉來桃柳橫斜。溪頭飛溼紅雨。山半飄殘絳霞。流水一年春色。武陵何處人家。莫尋洞口漁父。且看紛紛落花。

登鎮海縣招寶山閱新造水師大艦

怒濤如雪擁蛟門。百道樓船過虎蹲。山名旗鼓一新人氣壯。風雲四合眼光屯。句章郡縣來相望。橫海將軍許細論。果使水犀騰浪去。不教海外有孫恩。

辛酉臘月朔入山祈雪即日得雪出山過詒經精舍訪顧千里

廣圻

臧在東 鑄堂

用去年得雪詩韻

殘歲山嶂嶸。陳迹兩年合。峯巒洩春氣。一雪復成臘。空谷無行人。白光凍千桷。出山入精舍。拂衣花滿榻。延賓有陳蕃。下車愧衛朔。煮茶說羣經。鄭志互問答。登樓對南屏。還見去年塔。顏雲潑墨濃。圖中認王治。撫景觸愁懷。鄉園戶空闔。慈竹壓墓門。風雪定紛雜。

壬戌

曉至西溪祭社稷壇

路轉西湖曲。松陰散曉涼。五更山雨歇。八月稻花香。流水開天影。頽雲壓電光。儘多祈報意。無德感勾芒。

海寧州迎潮

青峯岑寂碧雲開。忽見江流亂卷迴。虹影化爲秋水立。日光曬倒雪山來。難分龜赭東南路。怕聽鹽官日夜雷。塘裏桑田外滄海。教人爭不重徘徊。

安瀾園小憩

秋園風雨歇。坐覺蕉衫冷。竹樹含清陰。如雲淡無影。苔岑蟋蟀吟。空庭闕幽靜。我本懷秋人。情賞相與永。自乍浦彩旗門觀海至秦駐山。

八月試新寒。蒼茫海岸間。天風吹大水。落日滿羣山。潮汐防衝突。艤艫計往還。勞勞千里事。行路反成閒。

題汪蛟門先生少壯三好圖

梁蕭琛自言少壯三好音律書酒也。

汪君磊落古丈夫。朗朗玉立清而腴。百尺梧桐閣上居。持喪卻薦爲醇儒。

君舉鴻博科。以未閱服固辭徵舉。

撐腸拄腹萬卷

書。其才鬱塞不可舒。一使金尊玉壘瀉醺醺。一使哀絲豪竹催謳歎。人生豈能無嗜好。要問好者爲何如。

旣不能讀五車。又不能注蟲魚。縱令好色皆登徒。鋪糟醖醕爲屠沽。吁嗟乎。汪君磊落古丈夫。儒臣法吏

心事俱。

君詩云。半生心事無多字。只在儒臣法吏間。

白雲青史相縈紆。文如介甫詩韓蘇。

漁洋山人評君語。

胸中經緯大有用。一視餘子齷齪

而麤疎。君不見汪君之友禹鴻臚。寫此少壯三好圖。龍舉豪隸陳坐隅。彈箏擲管皆名姝。如有歌聲遏圖內。一展卷後飛空虛。青天白眼互照耀。酒氣拂拂搖其鬚。此圖流傳在江都。秦君林下供清娛。五筥僊館

貯萬軸。嗜好未與汪君殊。

秦敦夫編修博覽多藏書。壯年引疴新構藏書之屋。曰五箭僊館。屬元題匾。

馳書寄圖索我句。我句能寫汪君乎。不能顧曲

不能飲。自慚俗吏陋且迂。惟有簿領來儲胥。又有經籍堆籤廚。此間開圖呼女奴。酬君以酒騰花觚。更裁素絹重臨摹。百家題句寫無餘。吁嗟乎。汪君磊落古丈夫。風流文采今所無。眼前之人誰如蕭彥瑜。

秋日西湖泛舟

三面青山倚夕陽。桂花天氣半溫涼。不須泊岸尋花去。湖上秋風鎮日香。

駐杭州時。每九月。花奴自揚州載菊一舟來。一時瓶盎軒階俱滿。奉嚴親宴花下。饒有家鄉風景。爲寫秋江載菊圖題之。

重陽花事滿江關。千里花奴獨往還。瓜步西風潤州雨。一船秋色過金山。爲寫秋江載菊圖。黃花同我住西湖。我來日飲西湖水。更爲澆花調一符。花稱鄉心酒半酣。老人安穩住江南。階前半畝方池水。便是延年古菊潭。

松間石畔竹籬根。栽滿黃花卽是園。記得童遊問兒輩。此間可似傍花邨。

揚州城北傍花邨。種菊至數百畝。田家籬落。風景絕佳。

同人分詠古十印得劉淵之印

漢寶缺角威斗亡。永嘉六壘歸晉陽。中間竊歛數十載。天生漢甥劉元海。元海二角真英雄。蛟龍那得居

池中可憐王侯降編戶。劉淵名但鑄頑銅。此銅鑄印尙青組。隨陸文兼絳灌武。朱范同門傳五經。曾以書
緘封印七。無端玉璽來河汾。改元刻瑞增三文。淵于汾中得玉璽增淵海光三字。改元河瑞。平陽光昌漢天子。豈監司馬家兒軍。當
塗典午皆成篡。昭烈廟中出降禪。公主之孫能復仇。人心到底思東漢。惜哉和曜性不仁。不及李淵生世
民。若使石符奉漢璽。諱淵久已如唐人。我今得印繫之肘。剛卯金刀辟邪鈕。回水爲淵屬象形。想見單于
文在手。元海生有文在平曰淵故名。

置西漢定陶鼎於焦山腰之以詩

西漢陶陵鼎。以漢虛僥尺度之。高七寸三分。身高四寸二分。蓋高一寸六分。蓋上有三環。各高一
寸二分。兩耳高二寸二分。三足高二寸。銅質。五色斑駁。腹有稜純素。蓋鑿隸書銘大字十五。曰。隄
麋陶陵共廚銅斗鼎。蓋并重十一斤。小字四。曰。并第卅五器。鑿隸書銘大字十七。曰。隄麋陶陵共
廚銅鼎一合。容一斗并重十斤。小字十六。曰。并共廚銅鼎容一斗重八斤一兩第廿一案。漢書地
理志。隄麋。并。二縣。屬右扶風。後漢書耿弇傳。建武四年。封耿況爲隄麋侯。續漢書郡國志。作隄麋。
誤也。又續漢志。定陶在濟陰郡。本曹國。後漢屬兗州刺史部。郭璞曰。城中有陶邱。史記云。穰侯出
之陶。卽其地。定陶共王康。元帝子。哀帝父。永光八年。自山陽徙封。漢書丁太后傳。建平二年。上曰。
太后宜起陵恭皇之園。遣大司馬驃騎將軍明東送葬於定陶。貴震山東。共王傳。哀帝二年。追尊

共王爲共皇帝。水經注。濟水自定陶縣南。又東逕秦相魏冉冢南。又東北逕定陶共王陵。此器云陶陵。是定陶共王陵也。險廩汧二邑共此器。故曰共廚銅鼎。鐘鼎款識。漢好時鼎銘云。今好時共廚金一斗鼎。汾陰宮鼎銘云。汾陰共官銅鼎。上林鼎銘云。上林共官銅鼎。漢器體制如是。漢陵廟皆有廚。三輔黃圖。昭帝平陵爲小廚。裁足祠祝。款識。漢孝成鼎銘云。長安廚孝成廟銅三斗鼎。是也。此鼎蓋與器銘辭不相應者。因有二鼎。蓋與器互錯也。器銘云。并重十斤。又云重八斤一兩。云器重八斤一兩。則蓋當重一斤十五兩矣。今除蓋以庫平法馬稱之。重五十三兩七錢二分。銘云容一斗。以今官倉斗較之。得一升八合。定陶故城在今山東曹州府定陶縣西南。予得此鼎。因思焦山祇有周鼎。若以漢鼎配之。經史引徵。可增詩事。爰以官牘達之。鎮江府丹徒縣付焦山寺僧永守之。並加冊於櫝。繪圖揭款。鈐印。備錄諸詩。時嘉慶七年季秋月。

碧山一角浮春潮。中有周鼎開雲猷。古文十行照江水。百家詠釋窮秋毫。千古篆變爲隸。西漢款識多鑿雕。我有漢鼎五十字。險廩汧鑄供定陶。斗斤兼記古權量。汾陰好時同禋祧。濟水東流帝陵起。臣莽掘廚金不銷。齋中拭刷出古澤。鼎雖轉徙猶堅牢。煙雲過眼莫浪擲。送爾安穩棲松寥。

焦山
周鼎

名。卣鉞解爵共相

餞。雁鐙剪燭吟清宵。壬戌之秋木葉脫。海門風起江飛濤。蛟鼉踏浪避金景。蒼然古意生單椒。此時此鼎入山去。江天寶氣騰輕艘。海雲堂中多古木。兩鼎肩耳初相遭。周儀可補覲禮闕。

周鼎呼史冊命之儀。可補禮文之不足。諸家詩考。宋曾及

此

漢事志傳徵班曹倉籀字破鬼夜哭八分不似周王朝一波一磔湛水石同隱有似由與巢胎禽仙去亦偶耳華陽銘尙鑄嚙曉可知古人皆好事以詩勝鼎各訂交他時得暇或相訪雲飄一片橫金焦

考杜佑通典京口有譙山戍太平寰宇記亦以譙山爲戍海口之山余家藏嘉定鎮江志云江淹焦山詩舊本作譙山是北宋以前尙名譙山北宋以後始以焦孝然事傳會之孝然避兵娶婦於揚州見三國志注爾時孝然年尙幼似無隱譙山三詔之事且孝然爲魏以後人蔡伯喈卒於漢末在孝然之前焦君之贊當別有一焦君似無爲孝然作贊之事又焦山古鼎王西樵始據韓吏部如石言爲京口某公家物嚴分宜奪之康熙間人競以爲詩歌故實然自嘉靖以後明人書集鮮及此說天水冰山錄于分宜家物無所不載古銅器款中祇有古銅鼎二箇共重一百一十四斤且有蓋並未言及款字此鼎一鼎之重已不止百餘斤矣朱竹垞翁覃溪二君深於考古者其焦山鼎詩中皆不言此事爲其無據也故余謂焦孝然嚴分宜二事等語無稽勿聽可也

浙撫署東偏誠本堂有巨石以漢盧僂尺度之高一丈二尺有奇勢如夏雲初起卓立成峯足圍甚小而要頂幾兩倍之峯之可望可穿上下通透者三十一穴余於嘉慶七年移立澹寧精舍方池中

以余字字之曰雲臺峯余鄉本有雲臺山也因用蘇黃壺中九華倡和詩韻題之

雲臺海上有高峯何日爲雲上碧空隨我南來三竺外引人遊入九華中臨池當戶堂堂見透月穿風面

羣經室四集詩卷五

面通欲與石交商一語。那如鑲壁不玲瓏。

寧經室四集詩卷六

癸亥

癸亥正月二十日四十生日。避客往海塘。用白香山四十歲白髮詩韻。

春風四十度。與我年相期。駐心一迴想。意緒紛如絲。慈母久違養。長懷難燕悲。

元十歲時。母嘗點白香山燕詩示劉叟等。篇口授成誦。

嚴君七旬健。以年喜可知。人生四十歲。前後關壯衰。我髮雖未白。寢食非往時。生日同白公。恐比白公羸。

白香山正月二十日生。見文公集。

百事役我心。所勞非四肢。學荒政亦拙。時時懼支離。宦較白公早。樂天較公遲。我復不能

禪。塵俗日追隨。何以卻老病。與公商所治。

澹凝精舍卽事

雪消青草出晴沙。淡綠梅枝滿著花。石上寒泉冒深淺。風前春色試清華。一峯已染苔痕溼。半鏡還分樹影斜。難得小齋閒坐久。夕陽時候啓窗紗。

吳蜀師輓

八輓吟館同人。分詠八輓之一。

吾鄉平山堂下濬河。得古輓文二。曰蜀師其體在篆隸間。久載于張燕昌金石契中。未知爲何代

物近年在吳中屢見蜀師古輒兼有吳永安三年及晉太康三年七月廿日蜀師作者然則蜀師爲吳中作輒之氏可知按揚州當三國時多爲魏據惟吳五鳳二年孫峻城廣陵而功未就見于吳志本傳此年紀與永安永康相近然則此輒爲孫峻所作廣陵城甃無疑矣

吾鄉江淮間崑岡爲地軸井韓列雉堞如泥塞函谷漢末之故城當是溥所築孫峻圖壽春將作曾親督遺此一尺輒甃在平山麓有文曰蜀師匠者或師蜀永安及太康蜀師吳所屬廣陵魏久據不領孫氏牧惟五鳳二年欽文爲峻所甃城雖未成一簣已多覆殘甃今尙存吳志朗可讀孫峻豎子耳殺恪諸葛恪

何其酷恪所不能城峻也安能續揚城無降將嬰守每多戮哀此古瓠甃屢受石與鏃

汪容甫廣陵對云廣陵一城歷十有八姓二千

餘年而亡城降于不出于其間摩挲蜀師文千年歎何速晉城久已蕪廢池更喬木

宋姜夔詞云自邊馬窺江去後廢池喬木猶厭官兵漸黃昏清角吹寒都在空城按劉宋及趙宋南渡時

揚州荒蕪爲尤甚吾鄉少古碑得此漢輒足五鳳當延熙稱漢遵綱目

朱子綱目吳五鳳二年爲漢後主延熙十八年

仙館列八輒照以雁鐙燭

刻燭或聯吟詩成受迫促清暇想李程日光照如玉

與諸友分賦商周十三酒器爲堂上壽得商父丁角

商父丁角有鑿鑿修山雷文甚緻內銘三十二字曰庚申王在東門夕王格宰桃從錫貝五朋用作父丁尊彝十六

月惟王乙祀丙又五外銘三字曰庚丙册案十六月者董道謂商

簋自始卽位月通數之例也且商器之銘月每在前而記在後也

物近年在吳中屢見蜀師古輒兼有吳永安三年及晉太康三年七月廿日蜀師作者然則蜀師爲吳中作輒之氏可知按揚州當三國時多爲魏據惟吳五鳳二年孫峻城廣陵而功未就見于吳志本傳此年紀與永安永康相近然則此輒爲孫峻所作廣陵城甃無疑矣

吾鄉江淮間崑岡爲地軸井韓列雉堞如泥塞函谷漢末之故城當是導所築孫峻圖壽春將作曾親督遣此一尺輒蘊在平山麓有文曰蜀師匠者或師蜀永安及太康蜀師吳所屬廣陵魏久據不領孫氏牧惟五鳳二年欽文爲峻所甃城雖未成一簣已多覆殘甃今尚存吳志朗可讀孫峻豎子耳殺恪諸葛恪

何其酷恪所不能城峻也安能續揚城無降將嬰守每多戮哀此古甌甌屢受石與鏃汪容甫廣陵對云廣陵一城歷十有八姓二千餘年而亡城降子不出于其間摩挲蜀師文千年歎何速晉城久已蕪廢池更喬木宋姜夔詞云自邊馬窺江去後廢池喬木猶厭言兵漸黃昏清角吹寒都在空城按劉宋及趙宋南渡時

揚州荒蕪爲尤甚吾鄉少古碑得此漢輒足五鳳當延熙稱漢遵綱目朱子綱目英五鳳二年仙館列八輒照以雁鐙燭

刻燭或聯吟詩成受迫促清暇想李程日光照如玉

與諸友分賦商周十三酒器爲堂上壽得商父丁角

商父丁角有鑿鑿銓山雷文甚緻內銘三十二字曰庚申王在東門夕王格宰桃從錫貝五朋用作父丁尊彝十六

月惟王乙祀角又五外銘三字曰庚丙册案十六月者董道謂商君自始卽位月通數之例也且商器之銘月每在前而祀在後也

月出東南隅。澄潭影先得。疎林風定後。浮作淡黃色。

澄潭印月

莫買鵝溪絹。畫作堂前屏。請看南山色。變如螺髻青。

南屏疊翠

晚山綠沈沈。平林煙漠漠。間殺寺門秋。一杵殘鐘落。

西山晚煙

空山多雨雪。尙有千年樹。詩人慕月潭。敝廬在何處。

玉峯積雪

自題珠湖射鴨圖小象

射鴨復射鴨。鴨向菰蘆飛。菰蘆何蒼蒼。秋樹何依依。扁舟泛珠湖。西風吹我衣。湖波清且遠。日暮澹忘歸。昔日俗情少。今時塵迹遠。但讀孟郊詩。竹弓無是非。

澹凝精舍卽事

難得從容愛景光。今朝初覺暮春長。石邊蕉葉簾前綠。窗外花枝鏡裏香。鳥壓簾稍低著水。魚跳池影上搖牆。新茶一碗人清暇。不管西山下夕陽。

綠陰課詠經精舍擬作

幾番春雨亂紅披。重到園林一月遲。涼意轉生亭午後。清光多在嫩晴時。輕寒輕暖人初靜。如水如雲鳥不知。待過黃梅好時節。新蟬嘶破影參差。

澹凝精舍初夏

圖書簿領共籤廚。樹木蒙茸六七株。梔子花開風氣暖。芭蕉葉大雨聲轟。石中溜似天台瀑。階下池如雁宕湖。多少洞天遊不得。此間便是小方壺。

那東甫同年由廣東奉使過浙賦贈

使君旌節駐杭州。民說公孫尚黑頭。鈴閣竟如同館住。弓弦間爲入吳收。山中辦賊蠻煙淨。湖上聯吟春水柔。四十年華五離合。

予與東甫同四十歲。

幾多歡喜幾多愁。

飛霜鏡引

眞子飛霜鏡。逕今尺五寸七分。體圓。外作八瓣菱花形。背白如水銀。左方四竹三笋。一人披衣坐。玃置琴于膝。前有几。几置短劍二。爐一。又一物不可辨。右方一鳳立于石。二樹正圓如蒂形。下方爲池。池中一蓮葉。葉上一龜。龜值鏡之中。虛其足下。卽爲鏡之背鈕也。上方有山雲銜半月形。月中有顧兔形。雲下作田格。格中四正字曰眞子飛霜。眞子者。鼓琴之人。飛霜其操名也。予審此爲晉鏡。何以知之。以書畫之體知之也。書非篆隸。晉以後體也。畫樹直立圓形如蒂。畫月內加兔。此晉人法也。予曾見唐人摹顧愷之洛神賦圖。樹形與此同。且畫太陽升朝霞句。日中有陽鳥。實同此形矣。眞子飛霜于書無所考見。予以意推之。或卽晉戴逵耶。晉書逵本傳云。逵能鼓琴。工書畫。

其餘巧藝靡不畢綜。師事術士范宣于豫章。宋書戴仲若傳云。漢始有佛像。形制未工。戴逵特書其事。据此二史。則善鼓琴、善畫、善鑄銅。師術士。逵一人實兼綜之。則眞子將毋卽逵也。錢博士站云。古人製器。原欲以流傳後世。使其人不作此鏡。則湮沒無聞矣。故好事好名之徒。今亦不如古。据博士此言。眞子若非戴逵。微此鏡。則眞子無傳矣。爲逵鏡可寶。非逵鏡尤可寶也。

五更曉月霜天高。匣中寶鏡悲六朝。鏡如霜月月如鏡。人間天上常相遭。鏡中何所有。眞子坐彈琴。琴中何所有。必是變徵清商音。竹筚出林蓮出池。眞子坐當春夏時。一彈天地有秋氣。蓮葉慘淡遊神龜。再彈長空轉寒月。鳳皇夜叫雙梧枝。三彈四彈清霜飛。素娥青女鬢蛾眉。菱花內有古人面。凜然冷逼誰敢窺。剡溪高人戴安道。作畫范銅盡工巧。或是王門破琴後。幽凍三商眞大好。又疑眞子原無名。以鏡寫神琴寫情。霜華落指看不見。惟見鏡臺秋月明。秋月復秋月。千年磨不缺。負局聽琴聲。琴聲久消絕。琴聲絕兮眞子歸。劍沈秋水兮鏡滿春暉。掛高堂兮曜日。懸池館兮照衣。春蠶珥絲七絃溼。新篁解籜桐葉肥。繁星徹夜早霞暖。何處寒霜背月飛。

壬戌孟夏。由靈隱徒步過韜光庵。直上北高峯頂。癸亥夏日。又至韜光。留題韜光觀海畫卷中。潮聲不到北高峯。惟見樓頭海日紅。健足直凌山色外。詩情渾付竹光中。胸前泉石千層起。眼底江湖一望通。欲學樂天遊兩寺。那堪吟眺總慙慙。

夏日過雲棲

入山三五里，修逕夾松篁。滿地綠雲滑，隔林紅日涼。客來惟飲水，僧老但焚香。莫向城中去，炎歊日正長。

西院平臺落成

平臺石磴路三盤，到此方知眼界寬。百尺梧桐扶碧柱，四圍雲岫倚紅欄。隔江風雨連潮聽，入夜星河帶月看。本欲乘風便歸去，瓊樓高處況無寒。

虎邱後山小憩

虎邱開北戶，平野意蒼然。遠水千邨稻，斜陽萬樹蟬。風迴殘暑外，人在暮山前。三度來遊憩，流光已八年。

沂州道中

殘暑戀河北，浮歎殊未收。農心愁晚早，客夢怯長郵。密雨漫天落，涼泉滿地流。風雲真快意，一氣接新秋。

曉過敖陽

殘月淡無色，自向西嶺斜。東山鬱蒼翠，絢以朱明霞。佳哉礬山峯，松柏紛如麻。單椒冒秀澤，百丈青蓮花。魯諱廢不得，千載停征車。孰可比秋色，倍陰雙鵲華。

羊流站

去嶽尙百里羣山已壯哉。白雲出梁甫。青氣隱徂徠。日暮吟何在。南州碑亦摧。古人塵轍外。幾輩叱車來。

自新泰至泰安僕馬已憊而日始午更乘山輿登岱夜宿孔子廟曉觀日出作

蒙山居魯東。其高已無量。孰知泰山麓。遠在蒙頂上。蒙陰二百里。嶽起地勢仰。行行過徂徠。巖巖入高嶺。仲秋日當午。將登氣先壯。險嶺戒迴馬。懸崖記御帳。盤道多旋折。羣峯無定向。泉渙其聲。天風與之盪。絕壁松倒垂。雕鶚不及掠。何由溼蒼翠。白雲日相養。石磴十八重。直立無可傍。前踵接後頂。志斂躊躇放。及其登天門。萬里跌蕩蕩。半點梁父煙。一綫汶河漲。平野若滄海。衆山起青浪。落日雲霞昏。翻騰變千狀。拂拭舊題名。暮拜孔子象。小夢日輪轉。午夜天雞唱。日觀開扶桑。元氣浴滉漾。色鑄黃金天。嶽影搖清曠。陽鳥突躍出。鼃采忽飛颺。雙眸倏爾明。一嘯劃然鬯。氣從平旦復。心與天機長。嗟此封禪基。土壤古不讓。七十二代君。何年路始狃。持此問古人。夷吾亦惆悵。

癸丑七月赴山東夜宿新城縣南萬柳月明蟬聲徹夜今復以癸亥七月入都過此以一絕紀之
曾是新城借榻眠。深林涼月夜鳴蟬。十年四度匆匆過。又是秋風退暑天。

出古北口

盧龍古塞曉霜飛。千里陰山鐵作圍。城窟水寒宜飲馬。關門風緊乍添衣。到來幾樹初黃葉。此去無山不翠微。爲語白檀沙上雁。江南依舊稻粱肥。

上親獲鹿於山莊得賜割鮮

神武調鎗準山莊鹿柴前。近臣新賜食。羣吏亦頒鮮。識味思茸客。延齡借角仙。擬供堂上膳。恩意壓華筵。

過普陀宗乘須彌福壽二廟

武列多秋水。東流石挺峯。都綱如小邑。大藏盡高墉。丹壑方千尺。香臺疊七重。石門雙白象。金屋九黃龍。樓曲層層起。欄迴面面逢。鐵旗輕似羽。銅鐸響於鐘。藩部膜爲拜。諸天玉作容。晚來邊月滿。孤塔出青松。

萬樹園賜宴時。蒙古王公及回部越南貢使。皆列坐。參贊侯德楞泰亦凱旋紀恩一首。

灤山秋霽御筵開。上將初銜飲至杯。東走名駒大宛到。北飛馴雉越裳來。魚龍戲畢諸藩拜。薇芑詩成二雅材。何幸使臣歸述職。得叨恩命共趨陪。

中秋日山莊恩賜曲宴用唐王建詩韻

宮槐月上動昏鴉。賜宴歸來燭已花。今夜真如天上住。瓊樓西畔一仙家。

過青石梁用陳雲伯顧鄭鄉

廷綸

倡和詩韻

盤龍身蜿蜒。飛鳳翼膈膊。山勢雖雄奇。非人終寂寞。庚庚青石梁。跡阻心驚愕。時能驅輪轂。上與石相搏。漢晉久恢張。金元亦礪略。疑是烏桓開。或爲慕容鑿。山脈向東走。象緯測外博。盤旋登領脊。攀援上肩膊。礙馬刪枯槎。滑足塞清汨。客嗟行路難。人減遊山樂。及其升高梁。潑眼頓揮霍。南山與北山。萬壑低於胸。

白雲參錯之。一一起塲塲。山光翠太濃。天色青轉薄。仙靈定來往。虎豹敢騰攫。是時秋八月。西風寒始作。塞雁向陽飛。蕃馬思北躍。去來挈吟侶。驤首倚寥廓。吳山吾管領。四載住城郭。春遊嫌驕從。夜景阻筦籥。縱有得句時。但向梅花索。顧陳詩並好。山林復臺閣。披圖想塞垣。心旌共懸度。快哉度此梁。心胸屢開拓。語險山失奇。筆銳石將削。我朝合中外。威德連北幕。四十九藩臣。奔走懼少卻。逾茲興桓嶺。振以尼山鐸。三秋駐翠罕。萬象呈豁壑。輦道仰鬱盤。馬埒遠連絡。金根天子車。陰羽王會鶴。高山作康之。周雅歌桓酌。御氣通虹梁。豈復有虎落。所以輪蹄鐵。日與石火爍。今年秋氣早。霜月已弭魄。迴思癸丑秋。十年事猶昨。天外多劍峯。依然礪青鐸。詩人復歸來。得句定各各。行吟涉灤水。如嵩繞伊洛。梁上雲漫漫。梁下波漠漠。

入古北口

策馬初迴紫塞間。斜陽閑煞萬重山。晚來小雨西風急。人與秋雲共入關。

古北口月夜

邊月照長城。蒼涼萬古情。西風入遙夜。秋色更分明。客路無多日。鄉心何易生。江南如有夢。香露桂花清。

秋柳

盧龍塞內古漁陽。秋柳蕭蕭一萬行。邊馬歸來猶戀影。曉烏颺後漸飛霜。還思歷下西風裏。又過琅琊大
路旁。況是淮南悲落葉。隋隄千樹接雷塘。

題錢裴山同年使車紀勝圖

西南山川天下奇。山靈望客來圖之。儒臣足底無遠道。不行萬里空吟詩。吾友錢君富經術。吳山越水開須眉。文章一出冠天下。奉詔偏走西南陲。西陲何所有。蜀道一千里。人盤空外行。棧從上天起。劍閣天彭橫。白雲巫峽瞿。塘瀉秋水。此時使者珥筆來。短衣匹馬秦關開。題詩一夜過井絡。蠶叢祠外銀河迴。蜀才樂得獻其秀。巴猿不敢鳴其哀。南陲夫如何。衡雲連粵桂。瀟湘弔二妃。蒼梧拜虞帝。荔浦藤江到處佳。玉笏瑤簪列無際。使者到此詩更新。放筆直欲無古人。三江五嶺入卷軸。蠻花獠草扶車輪。以詩教士在溫厚。孤寒八百皆迴春。或云官似漁洋叟。入蜀年同三十九。天將靈境付詩筆。一百餘年入君手。我云杜陵詩則同。桂海虞衡彼未有。長安八月藤花館。錢君示我雙圖卷。固知君不以詩重。邊事關心應不淺。西川殘寇正加兵。交趾庸臣系將殄。聚米爲山過隴西。鑄銅成柱來崇善。癸亥入都喜見君。太平氣象皆欣欣。越裳入貢冊藩服。兩川奏凱侯將軍。君久執筆在樞密。詞頭爛漫騰高文。帝曰汝楷文且勤。敕之宰相書其勳。我來展圖題句出都去。但見西南萬里無煙雲。

馬秋樂光祿用曹唐游仙七律體擬爲古人贈答詩一卷屬於歸途玩之倣擬三首

武林漁人誤入桃花源贈隱者

桃花流水趁谿魚。誤入秦源見隱居。與我談如新讀史。諒君藏有未焚書。津邊沮溺非依楚。海外神仙不

遇徐若問相逢是何客。太元年代武陵漁。

桃花源隱者贈別漁人

桃源深處爲逃秦。問答何緣得主賓。嬴氏帝應三十世。桃花紅近一千春。滄桑我尙悲黔首。雞黍君休告外人。洞口春風最惆悵。再來爭得不迷津。

漁人重尋桃花源不得

萬壑千巖路已差。更於何處覓田家。白雲采采藏流水。紅雨紛紛漲落花。一宿山邨疑夢幻。扁舟天地感年華。永初以後誰相似。處士門前五柳斜。

珠湖草堂。因洪湖汎濫。屢在水中。癸亥入覲。過揚州。尙無水患。小住一夕。分題八首。

將軍舊游地。草堂成小築。甃社走明珠。三面繞林屋。開窗弄夕霏。光暉生草木。

珠湖草堂

陂塘三十六。曾說古揚州。一角黃子湖。最向東北流。虛亭人不到。五月涼如秋。

三十六陂亭

高樓臨柴門。六尺南窗小。廿里甘泉山。隔湖出林表。遠峯更江南。雨餘青了了。

湖光山色樓

曲渠如碧環。循行六百步。晚來撤板橋。不接邨前路。中多徑尺魚。魯望有漁具。

漁渠

一壑復一邱。自謂或過之。偶聞黃鳥聲。瞿然生遠思。升高何所賦。三復綿蠻詩。

黃鳥

芳沼射堂西。綠樹繁陰接。疊石作坡陀。采蓮不用楫。昨夜夢靈龜。游上青蓮葉。龜沼
采菱復采菱。乃在湖之湄。春水生菱葉。秋風摘菱絲。芙蓉渺何所。隔水露筋祠。菱

扁舟竹枝弓。小篷打雙槳。南湖與北湖。隨風任來往。落日歸草堂。悠然洽清賞。射鴨船

夜宿 母墓

夜月滿雷塘。邱隴積縞素。衰草咽殘蛩。泫然溼寒露。時有微風來。搖動長松樹。哀哉遠遊子。歸來泣母墓。
四年持使節。皆在杭州駐。廣廈席厚旃。明鐙雜香炷。豈知檐外月。照此荒阡路。乃知仕官久。不及童與孺。
草廬四更冷。幸得兩宿住。或有歎息聲。愴然一來顧。夜氣將爲霜。烏曉天已曙。傷心黯無言。又拜墓門去。
癸亥九月十九日。與諸故友相聚於平山堂。爲展重陽詩會。卽以贈別。

不到虹橋漫四年。歸來松菊尚依然。家山乍見翻疑夢。故友相逢盡似仙。舊雨一番文字飲。重陽兩度暮
秋天。芙蓉樓句何珍重。吳楚連江又放船。

九月廿一日。舟至瓜步。康山主人江表叔文叔。鴻送余至江上。乃同爲金焦之遊。是日秋霧曉斂。澄

承紀

江無浪。遂登金山。步玉帶橋。憩水月菴。觀坡公玉帶。時風從東南來。三折颿至焦山。丹徒縣尹萬君。
亦挈舟登山。偏游林徑。過危棧。觀陸務觀題名。歷松寥閣。海雲堂。諸精舍。觀周南仲鼎。瘞鶴銘。

殘字及余所置漢定陶鼎山有僧巨超號借菴工詩以新詩一卷相示過午登舟北固諸山蒼然屏立高颿縱橫上下無際兩岸秋蘆作花數十里明若積雪風力催舟颿然已至京口矣爲賦二律簡康山主人兼寄借菴萬令尹

揚州簾管臥聽迴瓜步紅船霧裏催渡口有人共颿楫江心何地起樓臺橋痕挂水夜潮落塔影橫空秋日開解識坡公留帶意百年能得幾回來

布颿收向午潮中松閣雲堂曲棧通終古碧螺浮海氣滿山黃葉受江風已看寶意生雙鼎更喜詩情屬巨公手把一編歸北固蘆花如雪夕陽紅

重題秋江載菊圖卷

霜滿蒲颿風滿窗金焦山色碧雙雙今年添得詩中畫我與黃花同渡江莫嫌秋淡魏公家載入江南瘦影斜花自無言人自淡肯教心事不如花

題桃花春浪渡江圖

兩岸桃花百里紅一江春浪受東風武陵溪窄漁舟小未必能如此畫中

冬至前澹凝精舍閒坐

灤水初歸百事并今朝稍覺案塵輕日光當戶玻璃暖霜氣入池沙石清晚桂數枝依瘦菊春蘭一朵伴

香橙。

時盆中晚桂復開數枝。春開亦開一朵。菊櫻稱
藥。尚有作花者。同在冬至之時。友人多賞之。

閒來一讀長楊賦。金碧離宮憶錦京。

甬江夜泊

風雨暮瀟瀟。荒江正起潮。遠颿連海氣。短燭接寒宵。人靜怯聞角。衣輕欲試貂。遙憐荷戈者。孤島夜蕭寥。

題陳默齋參軍

廣雅

攤書圖

安瀾園外暮潮平。數徧藏書又論兵。我與將軍同意氣。半爲將種半書生。
萬里長塘海勢危。四年與我共支持。如今投筆閩中去。鏃弩三千卻付誰。
交南戰艦雖摧破。尚有孫恩號水仙。謂閩盜我欲勸君更橫海。攤書萬卷上樓船。蔡牽

種園葵烹食之

自種園葵烹鴨腳。幾番翦摘更蔥蘢。智能衛足開三徑。心本傾陽耐一冬。古鼎乍調春雨滑。瑯玕閒刈綠
煙濃。不因考古寧嘗此。欲問黔山辨穀農。謂程易田徵君

冬至日澹凝精舍分詠得測晷

時以簡平三辰渾蓋
等儀測冬至日影

日行極南陸。短景縮昏曉。黃道廿四度。最遠離赤道。往者必將返。經緯爭分秒。我有銅象儀。泰西之所造。
渾圓與平圓。規運窮蒼昊。微陽射影筒。一點明且皎。簡平記三拔。渾蓋演之藻。化渾以爲平。斂大寄之小。

一尺銅簾中極目望天表。何須鍼指南。所向無不了。日輪距天頂。今日最渺渺。斜升復旁降。半西亦半卯。甲子交下元。日向北來繞。初昏測恆星。亦頗見參昴。儀背具方矩。望影兼直倒。高遠此可求。不必學海島。窺器驚其奇。掩卷歎茲巧。壘鼓夜沈沈。垂鐙春杳杳。窗外寒月出。梅影落冰沼。明朝試來看。一綫旭光早。

臘月十九日拜蘇公祠

西湖臘後待春還。寂寂祠堂竹石間。澹蕩閑情如遠水。崢嶸殘歲似寒山。幾枝柔櫓搖清響。百樹梅花破冷慳。記取坡公此生日。一年好景最相關。

立春日恩賜福字來浙恭紀

內殿近簪豪。東南秉節旄。兩朝天藻麗。五福畫堂高。力薄因恩重。心慚爲寵褒。儒生乏經濟。臣豈有微勞。近有顯親揚名不改儒生本色經濟自典誤出何事不可爲勉爲一代偉人諸論

經室四集詩卷七

甲子

題陳曼生種榆仙館圖

白雲飛斷天空青。抽筒疊鏡窺窈冥。上有神仙之福庭。壽星躔次開畦町。白榆落莢如堯蓂。呼龍耕煙種不停。仙人山館敝未屬。十行樹圍虛亭。銀河珊珊聲可聽。河邊大石排蒼屏。石破漏雨驚秋暹。瑤枝玉葉敲瓏玲。仙人館中睡不醒。一夢下墮一百齡。精光在心耿耿靈。有時如珠復如瑩。粉陰古社春風馨。館中書卷甘石經。夜半起看天南星。門前歷歷疎如櫺。

復與諸友分賦商周十三酒器爲

堂上壽得周兕觥

觥高七寸。下器皆如爵。上有蓋。蓋作犧首。蓋裏及器皆有銘九字。曰子燮在。皆作文父乙彝。造作精緻。舊所罕見。

歲華周綺甲。介壽重舉觥。古觥十三器。羅列別成行。友朋多歡心。一一登予堂。分器祝眉壽。予亦奉兕觥。兕觥高似爵。有蓋制特強。蓋流作犧首。觥然額角長。蓋葉亦如葉。相合誠相當。左右各有缺。雙柱居其旁。器蓋皆有銘。九字成陰陽。四火加辛足。子某字莫詳。在邦作爲誨。文父彝何臧。安知公與卿。莫辨周與商。獸面縮困蠢。雲紋浮青蒼。爲吟幽風詩。稱此爲無疆。惠子咏其觥。旨酒思不忘。鄭曹諸大夫。燕饗觥皆揚。

古人致孝養。且以合嘉祥。載稽卷耳傳。義勿求毛萇。工歌間鐘磬。酌酒春風香。諸友共飲御。歌詩各成章。願言千百年。壽如金石長。

春日漪園卽事

漪園水閣偶來登。九曲欄干一一凭。好景行當春二月。遠山看到第三層。我雖久作西湖長。那得閒如小院僧。莫遣鳴珂過隄去。六橋花柳太飛騰。

題秋平黃居士

文賜

淨因張道人 四 埽垢山房聯吟圖

高義漢伯鸞。裘褐得賢孟。同居霸陵山。彈琴事吟詠。其詩情無傳。但傳舉案敬。吾友黃居士。德與少君并。兩篇柳絮吟。遂輓鹿車迎。山居得埽垢。一塵不來凝。蘆簾紙閣間。嵐翠相揜映。乃知因與緣。天意使之淨。幾卷冰雪文。相和不相競。一洗凡艷空。恥比玉臺鏡。秋樹繞高庭。蒼苔積幽磴。遙想聯吟人。山閣共閒凭。城中萬人家。俗氛風不定。惟此小山居。但見白雲橫。

朱右甫

爲弼

摹輯續鐘鼎款識作秋齋摹篆圖屬題予按昔人論詩論詞論畫皆有絕句因作論鐘

鼎文絕句十六首題之

山齋竹樹起秋陰。多少銘文寫吉金。說與時人渾不解。四千年上古人心。商盤周詰古文詞。宋槧經書已足奇。誰識齋中鐘鼎字。鑄當周孔未生時。

鑄器能銘古大夫。一篇款識十行餘。尙書二十九篇外。絕勝訛殘汲冢書。
左史真能讀典墳。靈均曾以善書聞。若非篆體靈華在。舉世無人見古文。
德功冊賞與動聲。國邑王年氏族名。半訂傳訛半補逸。聚來能敵左邱明。
象形指事最精微。假借諧聲見尙稀。一字寫成百擬注。那如隸草任人揮。
秋齋揚字響登登。油素摹成一片冰。屋漏折釵皆不似。濃如挑漆結如繩。
一字經人十日思。卻從許慎上推之。韓蘇若解摹周篆。石鼓詩歌當更奇。
有篆方增彝器重。無斑始見鍊金純。若將青綠爲題品。不是真能識古人。
或交總帶或雲雷。半是鎔成半鑿開。甌氏煎金真不朽。幾多竹帛盡成灰。
晉唐俗字不知古。直至宣和書始傳。七百年來零落盡。一函圖篆印方圓。
鼎鬲盤彝觀敦鐘。刻成石帖與金同。百千古字今猶在。第一勳推薛尙功。
卻怪復齋與嘯堂。百千鐘鼎皆亡。如今積古齋中物。又是當年誰氏藏。
子孫永保萬年用。過眼雲煙亦達觀。一自秋齋摹篆後。幾家寶守幾凋殘。
先生嗜好與吾同。日日齋中篆古銅。庚鼎肉羹朋爵酒。大林鐘響動金風。
篆形字與畫同之。後世稱奇古不奇。今日秋齋圖句裏。古人若見也應疑。

由永康至縉雲

山疊漸無路。雲開時有風。鳩啼新雨後。馬踏亂泉中。香草暖愈烈。巖花濕更紅。行春一何遠。千里浙江東。

過桃花嶺

白雲橫絕萬峯齊。更踏東峯向嶺西。掉臂已過白雲上。回頭盡見萬峯低。何年道士栽桃樹。終古征人散馬蹄。我向東甌催戰艦。封關那用一丸泥。

山花

括蒼山外看春來。嫩蕊殘英次第催。記取年年三月裏。青桐花落柚花開。等閑樵斧向山中。割得嬌花與草同。幾日春風又春雨。杜鵑依舊映山紅。蒙茸草樹蝶交飛。但覺薰衣香氣微。忽見山風披綠葉。一枝白破野薔薇。小樹黃花似馬纓。紫葳蕤間碧瓏玲。野花多少不曾識。一笑四山相對青。

觀青田石門洞天瀑布夜宿洞口

午發括州外。夕歇石門陰。春流出雙闕。暮色隱高岑。孤峯新綠聚。危約雜花沉。路轉境屢變。巖回情愈深。飛流冒天半。噴瀑壓平林。時有迴風來。激此奔泉音。涼聲乍灑淅。素影何蕭森。冰絲暗撲面。珠塵濕沾襟。仙都自清閼。過客屢幽尋。詎可滌塵鞅。聊將清道心。秉燭出洞口。艤舟眠水潯。夢殘山月曉。松頂鳴胎禽。

由温州渡江至樂清

春風海上來。披拂東甌山。山海舊相識。三度茲往還。白潮汎孤嶼。青嶂抱嚴關。浪恬笳鼓靜。麥熟漁樵閒。掛席指江北。疊嶺重躋攀。奇峯互虧蔽。衆瀑爭潺湲。香草生澗底。衆花開雲間。惜未進帆海。觀畊到玉環。

遊天台桐柏宮觀瓊臺雙闕

逆流踐飛瀑。峻嶺九折通。仙都豁然闢。我挾桐柏宮。神皋正平敞。圓抱千百弓。一渡分三橋。四面環九峯。巖巒謝險僻。雲氣何冲融。金庭古洞碧。福地天光紅。司馬暫杜呂。一一留仙蹤。玉笙棲子晉。丹竈居葛翁。道書雖微茫。史傳殊可宗。所以俯仰間。神契孫興公。前臺汲醴泉。西地逾臥龍。境變五里外。瓊臺居懸空。乃如巨壑底。孤塔高龍嵒。上有一道士。茅笠無春冬。麝麝不敢到。魑魅無能逢。毋乃青谿上。景純昔所從。其南夾雙闕。閭闔來天風。霞標出其間。倒影移西東。何時明月夜。鸞鳳鳴離離。遠人肯到此。氣已超凡庸。緬懷老聃言。順物守以冲。詎必矚琅輿。真入雲天中。

宿國清寺

一庭聚花氣。雙澗合泉聲。暝色漸相近。山雲殊欲生。松杉迷屋角。蝙蝠拂鐙檠。笋蕨有餘味。虛堂藤榻橫。

雨中至高明寺

路轉深山駭見聞。靈風吹雨白紛紛。萬鵝鼓翅溪翻浪。一甌開炊谷滷雲。寒耳雷輪人不語。當門咫尺樹

難分仙都爲客開奇境。豈似尋常放夕曛。

雨後至石梁觀瀑布上方廣寺

披雲蹠修磴。冒雨厲鳴澗。九曲沿花谿。千步落松棧。乘興馳高情。遊心得奇觀。飛瀑出雲中。石梁亘天半。隨指落斷虹。翹掌挾雲漢。動地春雷鳴。開峽白龍竄。奔爭勢益狂。激落派皆散。言念西池謠。聊興呂梁歎。攀援登迴梯。憑臨上層岸。懸流目光搖。飛渡足力憚。歸雲宿樓際。鳴河喧枕畔。坐嘯擬遊仙。入夢謝俗宦。神清眠易足。潏鳥已呼旦。

曉發石梁

曉起一樓開。羣山壓戶來。晴雲分石塔。初日上經臺。藥氣滿山發。泉聲徹夜催。定知桑下宿。端不及天台。

萬年寺前古樹八九株高十餘丈俗名羅漢松

非樅非柏古何樹。唐寺門前八九株。萬葉倒垂青瑤索。一身高矗綠浮圖。往來鸞鶴應常住。供養雲煙定不枯。留語後人三百載。八峯中有此松無。

山禽五首

行入蒼山路百盤。絕無人處白雲寒。泉如翠筑風如籟。忽聽一聲山樂官。
石門洞浦夕陽低。右傍青巖左碧溪。爲問行人歸去否。杜鵑花裏杜鵑啼。

名鳥

處處山村布穀聲。梯田百丈有人耕。西峯高與東峯並。鸚鵡畫眉相對鳴。
幾多惆悵過靈溪。亂竹叢中飛竹雞。千樹碧桃花落盡。綠陰深處一鳩啼。
斤竹嶺邊新竹樹。天台山上好花枝。綠陰直接剡溪路。都是黃鸝百囀時。

回杭州

水陸一千九百里。舟車二十八晨昏。桑麻菽麥家家業。耕讀漁樵處處村。
壑嶺開山愁水旱。分田析屋養兒孫。長官那有安民策。惟望豐年是本原。

題牡丹巨蝶畫屏

牡丹一叢花百片。絕艷名香與春戀。蝴蝶雙雙大如扇。飛上花枝踏花瓣。
一蝶嬌黃穆碎金。掀鬚豎眉嗅花心。一蝶翠毛暈藍碧。橫遮花陰長一尺。
花陰五銖輕剪衣。輕紅漏透燕支肥。天香露氣逗春曉。重壓彩蛾酣不飛。
蝶不驚花花妥貼。麻姑褰罩玻璃葉。那比菜花村裏來。染盡滕王金粉篋。
花是洛陽第一花。蝶是羅浮仙繭蝶。

桐花至芒種前後。乳外飛落白絲。滿院飄揚。絕如柳絮。名之曰桐絲。且咏之。

青桐花發乳垂枝。飄落輕絲四月時。淡白多沾么鳳翅。清微雅稱古翠絲。
石欄梅雨香無定。金井蘭風影乍移。雖讓女桑能作繭。也如柳絮耐吟詩。

晚過西湖

獨擎小艇過西湖。狎鷺盟鷗好畫圖。雲影遠浮雙塔動。水光閒浸一山孤。白蘇磊落情非昔。韓賈荒唐事也無。酒釀笙歌多歇絕。士民岑寂長官迂。

古之蘭乃澤蘭非今之蘭也種之階下并繪之

蘭草古都梁。香爲王者香。乘蘭飄溱洧。紉佩賦瀟湘。既比同心德。還徵入夢祥。綠抽高節直。紫擢細莖方。小蘼青抽穎。繁華白滿穠。枝枝旁對出。葉葉正相當。春雨千枝秀。薰風二尺長。煎來宜沐浴。槁後更芬芳。君子芷同室。古人椒共房。漫將今俗卉。襲號泛叢光。

題畫扇三種花

棉花 浙產沿海最多。民賴爲利。花葉皆似秋葵而小。結苞如荔子大。枯裂則棉出。

茗花 浙茶最多。杭州諸山所產。皆名龍井茶。高三四尺。枝葉甚繁。秋末冬初。葉老開花如梅。五瓣淡綠色。

短亞秋葵耐暑風。綠苞秋綻白玲瓏。吳儂漫說春繇好。難到茅檐霜雪中。

旗槍摘盡又生芽。三尺梅枝淡綠花。莫怪君謨辦香茗。看花須到野人家。

蘭花 詩騷諸古籍所稱之蘭。皆澤蘭。一名都梁香。方華對葉。葉花碎小。枝葉皆香。俗稱爲孩兒兒。

兩兩青枝對節生。繁花香葉古風清。詩人溫厚騷人怨。一種芳華各自情。

八月十五闌中作。用坡公八月十五催試官詩韻。

八月十五夜。月愛杭州好。西子湖邊似蟾窟。試官堂外如仙島。少年科第不覺難。爲歎白袍人易老。八月十八潮。其險天下無。海水驟來高一丈。長堤力護役萬夫。濤聲入院夜。春枕驚夢常繞雙浮屠。鎮海六和二塔

間萬事難預必。三更無雲月始得。我且向東看月背官燭。遠寄羽書招海鵠。

時合三鎮兵船破蔡牽朱潰于舟山之北。二寇復遁入閩。

次韻

山陰

徐聯奎壁堂

皓魄月月圓。莫若中秋好。主人前身玉局仙。揮斥十洲兼三島。此來監試六霽開。坐對湖天秋色老。輒舍昔所有。石道昔所無。浙闌士子號舍一萬一千餘間。計號衙一百九十一條。向爲泥道。今俱甃之以石。捐俸糜金五千有奇。自今一任蟻封魚入戶。不用霑體塗足。

如耕夫。明經千佛於斯出。何啻慈氏營浮屠。朱衣點頭那能必。使君之恩忘不得。不見使君與爾坐爐三條燭。期爾同爲摩天鵠。

試院煎茶用蘇公詩韻

我聞玉川七椀兩腋清風生。又聞昌黎石鼎蚓竅蒼蠅鳴。未若風簷索句萬人渴。湖水煮茶千石輕。時載西湖

水千石入院。專供士子之茶水。封院銅魚一十二。閒學古人品茶意。古人之茶碾餅煎。今茶點葉但煮泉。坡公蒙頂一團自

誇蜀不聞龍井一旗綠如玉。得茶解渴勝解飢。我與詩士同揚眉。開簾放試大快意。況有筆牀茶竈常相隨。今年門生主試半天下。豈似坡公懷惱熙寧新法時。

甲子鄉試。余門生爲主試者。江南涂以輟。河南鮑桂星。湖北王引之。四川程國仁。貴州張師泌。廣東陳壽祺。廣西吳鼎凡七省。

坡公煎茶詩。意憫熙寧五年王安石新變試法專試千言策也。

題朱椒堂西冷話別圖

一卷新圖好護持。送君應到鳳皇池。邀將金石論交契。付與湖山記別離。談徧五年書裏事。藏來七子集

中詩。在予署內下榻。今去者。吳澹川。端木子彝。陳雲伯。陳曼生。董寧君。鄧東隱。并朱茶堂爲七子矣。飛騰頗願諸君去。但惱雲山寂寞時。

修西湖行宮畢奉安仁皇帝純皇帝龍牌恭紀

兩朝德澤滿南中。越水吳山御舫通。縣圃馬歸猶勒石。鼎湖龍去尙遺弓。百官載主來行殿。雙輦扶輪過梵宮。豈似連昌舊詞客。風前但詠落花紅。

題和內子畫歲朝圖獻堂上韻

吳山春滿大觀臺。森戟凝香燕寢開。柳絮白銷三日雪。椒花紅並一枝梅。吟成彩勝庚庚正月初五健。畫得金幡乙乙年乙丑回。共祝陽春真有脚。煖從堂上履邊來。

乙丑

安瀾園月中作

亭林浮暝色。春月交黃昏。梅花開一山。香影動清渾。緩步石橋外。晚風柔且溫。澹沲池中波。寫此玉煙痕。參橫不知久。獨立愁無言。

命海塘兵翦柳三千餘枝遍插西湖并令海防道以後每年添插千枝永爲公案

十里西湖波渺渺。柳不藏鶯半枯藁。舊樹婆娑新樹稀。折柳人多種柳少。海塘一百七十里。萬樹綠楊夾馳道。誰是年年種樹人。騎兵已共垂楊老。長條齊剪三千枝。遍插湖邊任顛倒。幾時春雨浸深根。多少新芽出青杪。一年兩年影依依。千絲萬絲風嫋嫋。待與遊人遮夕陽。應有飛緜襯芳草。補種須教有司管。愛惜還期後人保。昔日何人種柳枝。曾拂翠華縈羽葆。今日離宮有落花。蹴地春風共誰埽。白隄插滿又蘇隄。六尺柔荑惜纖小。且把千行淡綠痕。試與桃花鬪春曉。

行賑湖州示官士

天下有好官。絕無好胥吏。政入胥吏手。必作害民事。士與民同心。多有愛民意。分以賑民事。庶不謀其利。吳興水災後。饘粥良不易。日聚數萬人。糞廩以爲食。士之任事者。致力不忍避。與官共手足。民乃受所賜。澹臺不由徑。公事本當至。閉戶獨善者。亦勿強相致。

常生等案。以下丁憂無詩。丙寅蒙恩授福建巡撫。大人以病乞恩。恩復許在家養病。故丁卯辭墓詩曰。一一皆君恩。

